



**20TH ONTARIO TECHNOLOGICAL SKILLS COMPETITION –
20^{ES} OLYMPIADES ONTARIENNES DES COMPÉTENCES
TECHNOLOGIQUES**

Floristry/Art Floral

Secondary/Secondaire

Date: Tuesday May 5, 2009 / le mardi 5 mai 2009

Location/Endroit: RIM Park and Manulife Financial Sportsplex, Waterloo
2001 University Avenue East, Waterloo, Ontario

TECHNICAL CO-CHAIRS/ CO-PRÉSIDENTS DU COMITÉ TECHNIQUE:

**Con Jansons, Halton District School Board
Patricia Patrick, CAFA**

**For more information contact the Skills Canada – Ontario Competition Manager at
barryh@skillscanada.com / Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez communiquer par
courriel avec le directeur des compétitions de Compétences Canada – Ontario à
barryh@skillscanada.com**

This contest is being offered as an official contest / Il s'agit d'une compétition officielle

**This contest is not offered at the Canadian Skills Competition. / Cette compétition n'est pas organisée
dans le cadre des Olympiades canadiennes de la formation professionnelle et technique.**

PURPOSE OF THE CONTEST/ BUT DE LA COMPÉTITION:

<p>To enable industry and educators to view the level of skills taught within the secondary institutions and to encourage the involvement and input of professionals outside the institutions in order to ensure that training programs meet today's market requirements.</p> <p>To evaluate each competitor's preparation, and to recognize outstanding students for excellence and professionalism in the field of Commercial Floristry</p> <p>To give floral design students the opportunity to demonstrate technical and creative skills valued in the floral industry.</p>	<p>Permettre aux membres de l'industrie et au personnel enseignant de prendre connaissance des compétences enseignées dans les écoles secondaires et encourager la participation et la rétroaction de professionnels qui ne font pas partie du milieu de l'enseignement afin de s'assurer que les programmes de formation répondent aux exigences du marché actuel.</p> <p>Évaluer la préparation de chaque participant et reconnaître les élèves qui font preuve d'excellence et de professionnalisme dans le domaine de l'art floral commercial.</p> <p>Offrir aux étudiants qui étudient dans ce domaine, l'occasion de faire valoir la créativité et les compétences techniques recherchées par l'industrie florale.</p>
---	--

SKILLS AND KNOWLEDGE TO BE TESTED/ COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES ÉVALUÉES:

PRACTICAL/PRATIQUE 85%
PRESENTATION/PRÉSENTATION 10%
JOB INTERVIEW/ENTREVUE D'EMPLOI 5%

<p><u>Application:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Composition reflecting elements and principles of design• Skill in design and construction• Colour application <p><u>Thinking and Inquiry:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Selection of suitable design styles to reflect theme• Selection of appropriate materials to execute design• Selection of appropriate colour schemes <p><u>Communication:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Descriptive language, use of proper botanical or common names• Description of overall appearance of final visual set up of designs	<p><u>Application:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Création reflétant les éléments et les principes de conception• Compétence en matière de conception et de confection• Application de la couleur <p><u>Pensée et questionnement:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Sélection de styles de conception qui reflètent le thème• Sélection de matériel approprié au concept choisi• Sélection d'agencements de couleur appropriés <p><u>Communication:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Langage descriptif, utilisation de la terminologie botanique adéquate ou des appellations courantes• Description de l'apparence générale des créations.
---	--

<p><u>Knowledge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Of theory of design elements and principles • Of basic botanical names of flowers and foliage • Of floral forms • Of care and handling of fresh material <p>Practical portion accounts for 85% of the mark, and will include the points below.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Symmetrical Arrangement, 70 min./5 min. clean up 2. Centre Piece (including candles) 45 min./5 min. clean up 3. Vase Arrangement 50 min./5 min. clean up 4. Spiral Hand Tied Bouquet 45 min./5 min. clean up 5. Cascade Bridal Bouquet (w/Bouquet Holder) 70 min./5 min. clean up <p>Oral presentation accounts for 10% of the mark, and will include the points below.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Set up Wedding Display for Presentation 15min 7. Oral, Rational, and Knowledge of Design Display 5min <p><u>Total:</u> 6 hours</p>	<p><u>Connaissances:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • De la théorie des éléments et des principes de conception • De la terminologie botanique de base en ce qui a trait aux fleurs et aux feuillages • Des formes florales • De l'entretien et de la manutention des matières fraîches <p>Composante pratique compte pour 85 p. cent de la note finale et comprend les points énumérés ci-dessous.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Arrangement symétrique, 70 min./5 min. nettoyage 2. Ornement de table (incluant des chandelles) 45 min./5 min. nettoyage 3. Arrangement dans un vase 50 min./5 min. nettoyage 4. Bouquet en spirale noué à la main 45 min./5 min. nettoyage 5. Bouquet de la mariée en cascade (avec porte-bouquet) 70 min./5 min. nettoyage <p>Présentation orale compte pour 10 p. cent de la note finale et comprend les points énumérés ci-dessous.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Composition florale pour un mariage 15min 7. Présentation orale, justification et connaissances concernant la composition florale 5min <p><u>Total:</u> 6 heures</p>
--	---

JUDGING CRITERIA / CRITÈRES D'ÉVALUATION:

The following Criteria is used in each of the floral displays created/Les critères suivants sont utilisés pour juger chacun des arrangements floraux créés	
A. Impact / Impact • Initial Impression / Première impression	0-5
B. Originality / Originalité • Level of Innovation & Creativity / Niveau d'innovation et de créativité	0-5
C. Colour / Couleur • Use of Colour Harmonies / Agencement des couleurs • Movement of Colour within the Design / Palette des couleurs	0-5
D. Depth / Profondeur • Creation of Dimension within the Design / Effet de profondeur	0-5

E. Balance / Équilibre • Physical & Visual Balance / Équilibre physique et visuel	0-5
F. Harmony / Harmonie • Relationship between different Components of the Design /Relation entre les différentes composantes de la création	0-5
G. Mechanics / Technique • Technical & Skill / Technique et compétences	0-5
Total/Total	/35
Mark out of 100/ Pointage sur 100	/100
The following Judging Criteria is used for the Presentation Component of the Contest / Les critères d'évaluation suivants sont utilisés pour la composante Présentation de la compétition	
A. Application / Application • Impact of Initial Impression of Display / Impact de la première impression de l'arrangement	0-5
B. Knowledge / Connaissances • Identification of Flower and Foliage Names / Identification du nom des fleurs et des feuillages	0-5
C. Communication / Communication • Descriptive Language used to Identify / Usage d'un langage descriptif pour identifier • Design Styles, Suitable to Bridal Theme / Styles de design, appropriés au thème de la mariée	0-5
D. Thinking and inquiry / Pensée et questionnement • Suitability of Colour Schemes and Selection of Floral Forms / Pertinence des agencements de couleurs et de la sélection des arrangements floraux	0-5
Total/Total	/20
Mark out of 100/ Pointage sur 100	/100

TESTING / ÉVALUATION

<p><u>Test # 1: One Symmetrical Arrangement -Theme 70 min/5min cleanup</u></p> <p><u>Test Objective:</u> One symmetrical design will be performed using the materials provided. This is an arrangement designed to be decorative at the ceremony, usually located at the front of an altar or pedestal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • mechanics must be secure and covered • students may solve this challenge in a variety of ways, however, basic principles and elements of design must be evident. 	<p><u>Épreuve n° 1: Arrangement symétrique -Thème 70 min/5min nettoyage</u></p> <p><u>But de l'épreuve:</u> Le participant devra créer un arrangement symétrique en utilisant le matériel fourni. Il doit s'agir d'un arrangement pour décorer l'endroit où se déroulera la cérémonie. Ces arrangements sont habituellement placés à l'avant sur un reposoir ou sur un piédestal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • les présentoirs doivent être solidement fixés et recouverts • les élèves peuvent compléter cette épreuve de plusieurs façons. Toutefois, les principes et les
---	--

Test #2: Center Piece Including Candles -Theme
45 min / 5 min clean up

Test Objective:

Centre piece suitable for a round table which seats eight people. This design must include candles.

- mechanics must be secured and covered
- students may solve this challenge in a variety of ways, however, basic principles and elements of design must be evident.

Test #3 :Vase Arrangement - Theme
50 min/5 min clean up

Test Objective:

A vase arrangement suitable for the guest book at the reception.

The table is oval and is 6 feet long and 4 feet wide, only the guest book and the arrangement will be on the table.

- mechanics must be secured and covered
- students may solve this challenge in a variety of ways, however, basic principles and elements of design must be evident.

Test #4: Spiral Hand Tied Bouquet - Theme
45 min / 5 min clean up

Test Objective:

Hand tied bouquet, spiral technique to be given as a going away gift to the parents. It must stand on it's own, and be a minimum of 24 inches from the binding point

- bound method required, finish with a bow

Test #5: Bridal Bouquet, with Bouquet Holder
70 min / 5 min clean up

Test Objective:

Cascade bridal bouquet; Include bow; Theme "Love", the bride is five feet , and eight inches tall, wearing a long full skirted gown, with a train.

- mechanics must be secured and covered
- students may solve this challenge in a variety of

éléments de base de la conception doivent être mis en évidence.

Épreuve n° 2: Ornement de table avec chandelles -Thème
45 min / 5 min nettoyage

But de l'épreuve:

Ornement pour une table ronde de huit personnes. Cet arrangement doit comprendre des chandelles.

- les présentoirs doivent être solidement fixés et recouverts.
- les élèves peuvent compléter cette épreuve de plusieurs façons. Toutefois, les principes et les éléments de base de la conception doivent être mis en évidence.

Épreuve n° 3 :Arrangement dans un vase - Thème
50 min/5 min nettoyage

But de l'épreuve:

Un arrangement dans un vase qui sera déposé sur une table ovale de 6 pi de long sur 4 pi de large où sera également déposé le livre d'invités. Seules ces deux choses seront déposées sur la table.

- les présentoirs doivent être solidement fixés et recouverts
- les élèves peuvent compléter cette épreuve de plusieurs façons. Toutefois, les principes et les éléments de base de la conception doivent être mis en évidence.

Épreuve n° 4: Bouquet en spirale noué à la main - Thème
45 min / 5 min nettoyage

But de l'épreuve:

Bouquet en spirale noué à la main qui sera remis aux parents comme cadeau de départ. Le bouquet doit se tenir seul et avoir un minimum de 24 pouces de long à partir du point de liage.

- méthode de liaison requise, finition avec une boucle

Épreuve n° 5: Bouquet de la mariée avec porte-bouquet
70 min / 5 min nettoyage

ways, however, basic principles and elements of design must be evident.

Test # 6: Set up display – 15 min

Test Objective:

Arrange designs in a pleasing manner, clean up site to be ready for the verbal description.

Test # 7: Verbal Description and Presentation - 5 min each

Students are expected to wait quietly, while their fellow competitors make their presentations.

Test Objective: Oral rational, and knowledge of design display. Students will describe their designs, identifying feature flowers and foliage, design styles, colour schemes, and suitability of design to overall theme. This description should be reflective of the language they would use to describe the designs to a customer.

But de l'épreuve:

Bouquet de la mariée en cascade – finition avec une boucle – thème « l'amour ». La mariée mesure 5 pi 8 po et elle porte une robe pleine longueur avec une traîne.

- les présentoirs doivent être solidement fixés et recouverts
- les élèves peuvent compléter cette épreuve de plusieurs façons. Toutefois, les principes et les éléments de base de la conception doivent être mis en évidence.

Épreuve n° 6: Montage du présentoir – 15 min

But de l'épreuve:

Disposer les créations en tenant compte de l'aspect esthétique, nettoyer l'aire de travail afin d'être prêt pour la présentation orale.

Épreuve n° 7: Description verbale et présentation - 5 min chaque

Les élèves devront patienter en silence pendant que les autres élèves feront leurs présentations.

But de l'épreuve: Faire valoir les compétences orales et les connaissances en matière d'arrangements floraux. Les étudiants devront décrire leurs arrangements en prenant soin d'identifier les fleurs et feuillage, les styles, les combinaisons de couleurs et la pertinence relative au thème proposé. Cette description devrait refléter le langage qui serait utilisé pour décrire les arrangements à un client.

EQUIPMENT AND MATERIALS/ ÉQUIPEMENT ET MATÉRIEL:

Supplied by Committee:

- Mechanical Aids
- Containers
- Props
- Risers
- Flowers and Foliage
- Chenille Wire, #22, # 24, # 30 wire

Fourni par le comité:

- aides mécaniques
- conteneurs
- accessoires
- colonnes montantes
- fleurs et feuillage
- fil chenille – numéros 22, 24 et 30

<ul style="list-style-type: none"> • Tulle • Bouquet Holders • Pins, Bags • 2 – 20” Stock Pails • 2 – 12” Stock Pails • Tubs to Soak Oasis • Garbage Pails • Decorative wire and accessories <p><u>Supplied by Competitor:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Apron • Wire Cutters • Close Toed Shoes • Knife • Scissors • Measuring Tape, Pencil and Recipe Card. Optional for Oral Presentation Preparation • 2 Small Containers for Storage • Dust Pan and Brush, Absorbent Cloth, Roll of Paper Towels • Bridal Stand to hold Bridal Bouquet • Glass Vase to hold Hand Tied Bridesmaids Bouquet • Pruning Shears • Candles – White 10”-18” • Glue Gun • Glue Stick • Oasis glue • Wooden Picks <p>Glue guns may be used</p>	<ul style="list-style-type: none"> • tulle • portes-bouquet • épingles, sacs • 2 seaux de 20” • 2 seaux de 12” • cuves pour faire tremper la mousse Oasis • poubelles • fil décoratif et accessoires <p><u>Fourni par le participant:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • tablier • coupe-fils • souliers fermés • couteau • ciseaux • ruban à mesurer, crayon et fiche recette. Optionnel pour la préparation de la présentation orale • 2 petits conteneurs pour l’entreposage • porte-poussière et brosse, chiffon absorbant, rouleaux d’essuie-tout • présentoir pour soutenir le bouquet de la mariée • vase en verre pour soutenir le bouquet noué à la main de la demoiselle d’honneur • sécateur • chandelles – blanche 10”-18” • pistolet-colleur • bâtonnet de colle • colle pour mousse Oasis • bâtonnets de bois <p>Il est permis d’utiliser un pistolet-colleur</p>
---	---

SAFETY/ SÉCURITÉ:

<p>Safety is a priority at the Ontario Technological Skills Competition. At the discretion of the judges and technical chair any competitor can be removed from the competition site for not having the proper safety equipment and/or not acting in a safe manner.</p> <p>1. It is mandatory for all competitors to wear closed toe footwear.*</p>	<p>La sécurité est une priorité dans le cadre des Olympiades ontariennes des compétences technologiques. Les juges et le président du comité technique se réservent le droit d’empêcher un participant de prendre part à la compétition s’il ne possède pas l’équipement de sécurité adéquat et/ou s’il n’agit pas de façon sécuritaire.</p> <p>1. Il est obligatoire pour tous les participants de</p>
---	---

<p>*Competition judges will have final authority on matters of safety.</p>	<p>porter des chaussures fermées.*</p> <p>*La décision des juges en matière de sécurité sera sans appel.</p>
--	--

JOB INTERVIEW/ ENTREVUE D’EMPLOI:

<p>To assist competitors in fully preparing for their eventual job searches and to become valued employees, there is a “job interview” incorporated into this contest. It is expected that the competitors will arrive prepared WITH A RÉSUMÉ and be prepared for interview questions and discussion. Competitor’s performance on the interview accounts for 5% of the competitor’s overall mark. Sample Interview questions are available at www.skillsontario.com/hr.</p>	<p>Dans le but d’aider les participants à bien se préparer à leur éventuelle recherche d’emploi et à devenir de précieux employés, une entrevue d’emploi est incorporée à la compétition. Les participants doivent avoir en main leur CURRICULUM VITAE et pouvoir répondre aux questions d’une entrevue. La performance du participant durant son entrevue compte pour 5 p. cent de sa note finale. Pour des exemples de questions d’entrevue, cliquez sur www.skillsontario.com/hr</p>
---	---

RULES AND REGULATIONS/ RÈGLES ET RÈGLEMENTS:

<p>Please be sure to review all rules and regulations, available in the Complete Competitor Information Package, available online at www.skillsontario.com. If there is any discrepancy between the English and French information in the scope, the English portion will be taken as the correct information.</p>	<p>Veillez prendre connaissance des règles et règlements que l’on retrouve dans la trousse d’information au sujet des compétitions disponible en ligne à www.skillsontario.com. Veuillez noter qu’en cas de divergence entre la version anglaise et la version française de cette fiche technique, la version anglaise aura préséance.</p>
---	---

CLOTHING REQUIREMENTS/ TENUE VESTIMENTAIRE:

<p>Competitors are to be dressed in a clean and appropriate manner including an apron. Competitors are not permitted to wear clothing with logos or printing. The exception to this rule is the logo of the school, school board, college or MTCU District that the competitor is representing. Corporate logos or names are not permitted on a competitor’s clothing.</p>	<p>Les participants doivent être vêtus proprement et convenablement et porter un tablier. Les vêtements portés ne doivent pas comporter de logo ou d’imprimé à l’exception d’un logo de l’école, du conseil scolaire, du collège ou du MFCU que le participant représente. Le logo ou le nom d’une compagnie ne peut apparaître sur les vêtements du participant.</p>
--	---

MEALS/REPAS:

<p>Skills Canada – Ontario will provide a lunch and drink for competitors. Lunch will be confirmed closer to the competition and is likely to be either two slices of pizza or one sandwich. If participants feel they require additional sustenance, it is highly</p>	<p>Compétences Canada-Ontario offrira un lunch et un breuvage aux participants. Le lunch offert sera confirmé avant la compétition. Toutefois, il s’agira probablement de deux pointes de pizza ou d’un sandwich. Les participants pour lesquels ce lunch</p>
--	---

recommended they bring snacks with them. Any food brought to the venue must be nut free.	ne serait pas suffisant sont invités à apporter des collations. Toute nourriture apportée sur les lieux de la compétition doit être sans noix.
--	--

PROJECTS/PROJETS:

Students may be given the opportunity to take home a floral arrangement immediately following the competition, the afternoon of Tuesday, May 5 th . Details about which arrangement(s) can be taken home will be provided the morning of the competition during orientation.	Il est possible que les élèves puissent apporter un arrangement floral à la maison après la compétition du mardi après-midi 5 mai. Des détails concernant le(s) arrangement(s) qui pourra/pourront être apporté(s) à la maison seront transmis le matin de la compétition lors de la séance d'information.
---	--

COMPETITION AGENDA/HORAIRE DE LA COMPÉTITION:

May 5, 2009 / 5 mai 2009

Ontario Technological Skills Competition / Olympiades ontariennes des compétences technologiques

<u>Time/Heure</u>	<u>Description/Description</u>	<u>Duration/ Durée</u>	<u>Clean Up and Transport of Arrangements Nettoyage et transport des arrangements</u>
7:00am- 7:30am 7 h 00 à 7 h 30	Mandatory Competition Registration and Orientation at Floristry Contest Site / Inscription des participants et séance d'information obligatoire sur le site de la compétition d'art floral		
7:30am -8:50am 7 h 30 à 8 h 50	Draw for Interview Times and Job Interviews / Tirage pour l'heure des entrevues et entrevues d'emploi	10 min each / chaque	
8:50am – 9:00am 8 h 50 à 9 h 00	Break / Pause	10 min.	
9:00am – 10:15am 9 h 00 à 10 h 15	Symmetrical Arrangement / Arrangement symétrique	70 min.	5 min.
10:15am – 11:05am 10 h 15 à 11 h 05	Centre Piece including Candles / Ornement de table avec chandelles	45 min.	5 min.
11:05am – 12:00pm 11 h 05 à 12 h 00	Vase Arrangement / Arrangement dans un vase	50 min	5 min.
12:00pm - 1:00pm 12 h 00 à 13 h 00	Lunch for Competitors (on-site) Lunch pour les participants (sur place)	60 min.	
1:00pm - 1:50pm	Spiral Hand Tied Bouquet / Bouquet en spirale noué	45 min.	5 min.

13 h 00 à 13 h 50	à la main		
1:50pm – 3:00pm 13 h 50 à 15 h 00	Bridal Bouquet Holder / Bouquet de la mariée avec porte-bouquet	70 min.	5 min.
3:00pm -3:15pm 15 h 00 à 15 h 15	Presentation Display Created / Montage du présentoir	15 min.	
3:15pm -3:30pm 15 h 15 à 15 h 30	Break / Pause	15 min.	
3:30pm – 4:00pm 15 h 30 à 16 h 00	Oral Presentation of Designs / Présentation orale des arrangements	5 min. each / chaque	

May 6, 2009 / Le 6 mai 2009
Closing Ceremony / Cérémonie de clôture

9:00am – 12:00pm / 9 h 00 à 12 h 00	Closing Ceremony / Cérémonie de clôture
-------------------------------------	---

<p>Contest Location: RIM Park and Manulife Financial Sportsplex, 2001 University Avenue East Waterloo – a map is available online at www.skillsontario.com/maps/maps.html</p> <p>Closing Ceremony Location: Waterloo Memorial Recreation Complex, 101 Father David Bauer Drive, Waterloo – a map is available online at www.skillsontario.com/maps/maps.html</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ To ensure the Closing Ceremony can follow the agenda in a quick and efficient way, breakfast will not be served this year. ○ Each Competitor will receive <u>one</u> closing ceremony ticket upon arrival at the OTSC. 	<p>Compétition: RIM Park and Manulife Financial Sportsplex, 2001, avenue University Est Waterloo – pour obtenir une carte routière, cliquez sur www.skillsontario.com/maps/maps.html</p> <p>Cérémonie de clôture : Waterloo Memorial Recreation Complex, 101 promenade Father David Bauer, Waterloo – pour obtenir une carte routière, cliquez sur www.skillsontario.com/maps/maps.html.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Pour s’assurer que la cérémonie de clôture se déroule dans les délais prévus, le petit-déjeuner ne sera pas servi cette année. ○ Le jour de la compétition, chaque participant recevra <u>un</u> laissez-passer pour la cérémonie de clôture.
---	--