



**21<sup>ST</sup> ONTARIO TECHNOLOGICAL SKILLS COMPETITION  
21<sup>ES</sup> OLYMPIADES ONTARIENNES DES COMPÉTENCES  
TECHNOLOGIQUES**

**Character Animation Challenge - Team Of 4  
/ Défi D'animation De Personnages - Équipe de 4**

**Grades 4-6 and 7&8 / 4<sup>e</sup> - 6<sup>e</sup> Année et 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> Année**



**Contest Date / Date de la compétition: Monday, May 17, 2010 / lundi 17 mai 2010**

**Location / Endroit: RIM Park and Manulife Financial Sportsplex  
2001 University Avenue East, Waterloo, Ontario**

**TECHNICAL CHAIR / PRÉSIDENT DU COMITÉ TECHNIQUE:  
Alexi Balian**

---

Page 1 of 7

**SKILLS WORK!**

*This document is only to be used in preparation for the Ontario Technological Skills Competition.  
Ce document ne doit être utilisé que dans le cadre de la préparation aux  
Olympiades ontariennes des compétences technologiques.*

For more information, contact the technical chairs at the email above or the Skills Canada – Ontario Competition Department at [otsc@skillscanada.com](mailto:otsc@skillscanada.com) / Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez communiquer par courriel avec les présidents du comité technique (adresse électronique mentionnée ci-dessus) ou le département des compétitions de Compétences Canada – Ontario à [otsc@skillscanada.com](mailto:otsc@skillscanada.com).

<ul style="list-style-type: none"> <li>• This contest is offered as an official challenge</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il s’agit d’une compétition officielle</li> </ul>
--	--

**PURPOSE OF THE CONTEST / BUT DE LA COMPÉTITION:**

<p>To evaluate each team’s ability to complete a task together with a combination of their creative skill and knowledge and to encourage ideas to be expressed in digital mediums. Working in co-ed teams of four (4), students will create an animation using Toon Boom Studios and Flash with a theme that will be provided on the day of competition. The animation will require a character of some sort, not necessarily human, to be the main focus. Competitors should keep in mind that there is no specific length their animation should be, but it should be long enough to tell the story.</p>	<p>Faire valoir les capacités de chaque équipe en évaluant leur créativité, leurs connaissances ainsi que leurs aptitudes à développer des idées qui seront exprimées sur des médiums numériques. En équipes mixtes de quatre (4), les élèves devront créer une animation à l’aide du logiciel Toon Boom Studios et Flash. Le thème de l’animation sera divulgué le jour de la compétition. L’animation devra comprendre un personnage, pas nécessairement un humain, qui sera le centre d’intérêt. Les participants doivent garder en tête qu’il n’y a aucune restriction quant à la durée de l’animation. Toutefois, l’animation devrait être assez longue pour permettre de raconter l’histoire.</p>
--	---

**EQUIPMENT AND MATERIALS / ÉQUIPEMENT ET MATÉRIEL:**

<p><u>Supplied by Committee:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Two computers per team with the Windows operating systems installed</li> <li>• All the software for creating the animation and poster (Toon Boom Studio, Flash, Photoshop, Paint)</li> <li>• Paper and pencils for storyline and concept art</li> <li>• Pens and lined paper for storyline</li> </ul> <p><u>Supplied by Competitor:</u>  <i>Optional:</i> Teams may use drawing tablets if they would like to bring one</p>	<p><u>Fourni par le comité :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deux ordinateurs par équipe munis du système d’exploitation Windows</li> <li>• Tous les logiciels nécessaires pour la création de l’animation et l’affiche (Toon Boom Studio, Flash, Photoshop, Paint)</li> <li>• Papier et crayons pour le scénario et le concept artistique</li> <li>• Stylos et papier ligné pour le scénario</li> </ul> <p><u>Fourni par le participant:</u>  <i>Facultatif :</i> les équipes peuvent utiliser un tableau à dessiner si elles désirent en apporter un</p>
---	---

## SAFETY / SÉCURITÉ:

<p>Safety is a priority at the Ontario Technological Skills Competition. At the discretion of the judges and technical chairs any competitor can be removed from the competition site for not having the proper safety equipment and/or not acting in a safe manner.</p> <p>*Competition judges will have final authority on matters of safety.</p>	<p>La sécurité est une priorité dans le cadre des Olympiades ontariennes des compétences technologiques. Les juges et les organisateurs se réservent le droit d'empêcher un participant de prendre part à la compétition s'il ne respecte pas les règles de sécurité.</p> <p>*La décision des juges en matière de sécurité sera sans appel.</p>
---	---

## JUDGING CRITERIA / CRITÈRES D'ÉVALUATION:

2D Character Animation / Animation informatisée 2D		
Challenge	Défi	
Acting (Final Animation) - The characters are actors in the scene using expressions of emotion, posing, and movement to provoke empathy and emotion in the audience, and drive the action of the story.	Jeu des personnages (Animation finale) - Les personnages sont des acteurs dans la scène qui utilisent des expressions et des émotions, qui suscitent l'empathie et les émotions de l'auditoire et contribuent au déroulement de l'histoire	_5 _10 _15 _20
Timing (Final Animation) - The timing of actions within the scene is consistent between characters and supports the story. Actions by one character affect the actions of another in a manner that flows consistently.	Synchronisation (Animation finale) – Le choix du moment dans la scène est constant entre les personnages et appuie l'histoire. Les actions d'un personnage ont une incidence sur les actions d'un autre de façon à assurer un débit constant.	_5 _10 _15 _20
Setting (Final Animation) - The setting supports the interaction of the characters in the story, has sufficient detail, and is an integral part of the animation.	Environnement (Animation finale) – L'environnement appuie l'interaction des personnages de l'histoire, comprend suffisamment de détails et fait partie intégrante de l'animation.	_2 _4 _6 _8 _10
Storyline	Synopsis	
Story Quality - The storyline illustrates a clear, strong, connection to the theme provided and utilizes story elements such as character, protagonist, antagonist, point of view, setting, conflict, description, emotion, suspense, humor, rising action, to tell the story in an interesting and entertaining, original way.	Qualité de l'histoire – Le synopsis démontre une connexion claire et importante au thème fourni et utilise les éléments de l'histoire tels que personnage, protagoniste, antagoniste, point de vue, environnement, conflit, description, émotions, suspens, humeur et progression, pour raconter l'histoire de façon intéressante, divertissante et originale.	_5 _10 _15 _20
Poster	Affiche	
Colour harmony is apparent through composition.	L'harmonie des couleurs est apparente à travers la composition.	_2 _4 _6 _8 _10
Use of typeface relative to theme, appropriate size, colour and readability. Hierarchy of typography is apparent throughout work (most	Utilisation de caractères relatifs au thème, format approprié, couleur et lisibilité. La hiérarchie de la typographie est apparente	_2 _4 _6 _8 _10

important text is largest in size).	dans l'ensemble de l'œuvre (le texte le plus important a un plus grand format).	
<b>Teamwork</b>	<b>Travail d'équipe</b>	
All members of team collaborated and contributed to the end product.	Tous les membres de l'équipe ont collaboré et ont contribué au produit final.	<u>  </u> 2 <u>  </u> 4 <u>  </u> 6 <u>  </u> 8 <u>  </u> 10
Total Mark	Note totale	<b>/100</b>

**As the rules state, there are no ties. If the score is even after the contest the acting component will be used as the tie breaker/ Tel que mentionné dans les règlements, la compétition ne se terminera pas par une égalité. Si le pointage est égal à la fin de la compétition, la composante Interprétation sera utilisée pour briser l'égalité.**

### **RULES AND REGULATIONS / RÈGLES ET RÈGLEMENTS:**

<p>Please be sure to review all rules and regulations in the Complete Competitor Information Package, available online at <a href="http://www.skillsontario.com">www.skillsontario.com</a>.</p> <p>If there is any discrepancy between the English and French information in the scope, the English portion will be taken as the correct information.</p> <p>Immediate disqualification may occur at the discretion of the technical chair if a competitor displays any one of the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acts inappropriately</li> <li>• Shows disregard for the safety of themselves or those around them</li> <li>• Breaks the established rules and regulations including: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Uses equipment or material that is not permitted</li> <li>○ Dishonest conduct (cheating)</li> <li>○ Speaks with those outside the contest area</li> <li>○ Arrives to the contest site late</li> </ul> </li> </ul> <p>Registration for all contests will happen on the contest site the morning of the competition.</p>	<p>Veillez prendre connaissance des règles et règlements que l'on retrouve dans la trousse d'information au sujet des compétitions disponible en ligne à <a href="http://www.skillsontario.com">www.skillsontario.com</a>.</p> <p>Veillez noter qu'en cas de divergence entre la version anglaise et la version française de cette fiche technique, la version anglaise aura préséance.</p> <p>À la discrétion du président du comité technique, tout participant qui affiche l'un ou l'autre des comportements suivants sera immédiatement disqualifié de la compétition:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agis de façon inappropriée</li> <li>• Néglige sa sécurité ou celle des autres</li> <li>• Ne respecte pas les règles et règlements établis, y compris: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ utiliser de l'équipement ou du matériel qui n'est pas permis</li> <li>○ conduite malhonnête (tricherie)</li> <li>○ parler avec des personnes à l'extérieur de l'aire de compétition</li> <li>○ arriver en retard pour la compétition</li> </ul> </li> </ul> <p>L'inscription pour toutes les compétitions aura lieu le matin même à l'endroit prévu pour la compétition.</p>
---	---

### **CLOTHING REQUIREMENTS / TENUE VESTIMENTAIRE:**

Competitors are to be dressed in a clean and appropriate manner. Competitors are not permitted to wear clothing with logos or printing. The exception to this rule is the logo of the school, school board, college or MTCU District that the competitor is representing. ONLY the logo of the institution under which the space is registered can be visible. Corporate logos or names are not permitted on a competitor's clothing.	Les participants doivent être vêtus proprement et convenablement. Les vêtements portés ne doivent pas comporter de logo ou d'imprimé à l'exception d'un logo de l'école, du conseil scolaire, du collège ou du district du MFCU que le participant représente. SEUL le logo de l'institution par le biais de laquelle vous êtes inscrit peut être visible. Le logo ou le nom d'une compagnie ne peut apparaître sur les vêtements du participant.
---	---

### MEALS / REPAS:

Skills Canada – Ontario will provide a lunch and drink for competitors. Lunch will be confirmed closer to the competition; however it is likely to be two slices of pizza and one pop. If participants feel they require additional sustenance, it is highly recommended they bring snacks with them. <u>Any food brought to the venue must be nut free. Any nut products found on site will be removed.</u>	Compétences Canada-Ontario offre un lunch et un breuvage aux participants. Le lunch offert sera confirmé avant la compétition. Toutefois, il s'agira probablement de deux pointes de pizza et d'une boisson gazeuse. Les participants pour lesquels ce lunch ne serait pas suffisant sont invités à apporter des collations. Toute nourriture apportée sur les lieux de la compétition doit être sans noix.
--	---

### ADDITIONAL CONTEST INFORMATION / RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES CONCERNANT LA COMPÉTITION :

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nothing is to be created in advance; everything must be made on the day of the competition. This includes drawings, character sketches, files or storylines.</li> <li>• This competition is a team effort. Although two (2) computers will be available for each team, it is highly recommended that all 4 team members have an equal role in tasks.</li> <li>• No software other than that provided will be used (Toon Boom, Flash, Photoshop and Paint).</li> <li>• Competitors will all be given the same amount of time to complete their animation and supporting storyline and poster.</li> <li>• The length (playing time) of the final animation is to be determined by individual teams.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rien ne peut être créé à l'avance ; tout doit être créé la journée même de la compétition. Ceci comprend les dessins, croquis du personnage, fichiers ou scénarios.</li> <li>• Cette compétition est un effort d'équipe. Même si seulement deux (2) ordinateurs sont disponibles pour chaque équipe, il est fortement recommandé que tous aient un rôle à jouer.</li> <li>• Aucun autre logiciel, sauf les logiciels fournis, ne sera utilisé (Toon Boom, Flash, Photoshop et Paint).</li> <li>• Les participants bénéficieront tous de la même période de temps pour compléter leur animation et scénario de soutien ainsi que l'affiche.</li> <li>• La durée de l'animation sera déterminée par chacune des équipes.</li> </ul>
---	--

## TEAM REQUIREMENTS / EXIGENCES RELATIVES À L'ÉQUIPE:

<ul style="list-style-type: none"><li>• Teams will first have to decide on a storyline that follows the theme given. When the story idea is finalized, team members will have to write out a copy of their story to hand in before proceeding on to animating.</li><li>• Using the theme and storyline created by the team, team members can begin working on their animation.</li><li>• Teams will have to create a poster, on a computer, with a theme given the day of competition. Teams can work on this anytime after the storyline is completed.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les équipes devront d'abord choisir un scénario adapté au thème proposé. Lorsque les coéquipiers se seront entendus sur une idée, ils devront composer un scénario et le remettre avant de concevoir l'animation.</li><li>• Les coéquipiers peuvent développer l'animation en se servant du thème et du scénario créés par l'équipe.</li><li>• Les équipes devront créer une affiche à l'ordinateur, en respectant le thème qui sera divulgué le jour de la compétition. Les équipes peuvent travailler sur l'affiche aussitôt qu'elles ont terminé d'écrire le scénario.</li></ul>
---	---

## OTSC AGENDA / HORAIRE DES OOC:

May 17, 2010 / Le 17 mai 2010

Ontario Technological Skills Competition / Olympiades ontariennes des compétences technologiques

8:30am – 9:00am	Registration / Inscription
9:00am – 9:30am	Orientation / Séance d'information
9:30am – 12:00pm	Competition / Compétition
12:00pm - 12:30pm	Lunch
12:30pm - 3:30pm	Competition / Compétition
5 :00pm	Closing Ceremony / Cérémonie de clôture

<p><b>Contest Location:</b> RIM Park and Manulife Financial Sportsplex, 2001 University Avenue East Waterloo – a map is available online at <a href="http://www.skillsontario.com/maps/maps.html">www.skillsontario.com/maps/maps.html</a></p> <p>○ <b>Closing Ceremony Location:</b> RIM Park and Manulife Financial Sportsplex, Banquet Hall.</p>	<p><b>Compétition:</b> RIM Park and Manulife Financial Sportsplex, 2001 avenue University Est Waterloo – pour obtenir une carte routière, cliquez sur <a href="http://www.skillsontario.com/maps/maps.html">www.skillsontario.com/maps/maps.html</a></p> <p><b>Cérémonie de clôture:</b> RIM Park et Manulife Financial Sportsplex, Salle de réception</p>
---	--

## ADDITIONAL INFORMATION / RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES:

<ul style="list-style-type: none"><li>• Results for the OTSC will be posted online starting May 20, 2010 at <a href="http://www.skillsontario.com">www.skillsontario.com</a></li><li>• Information on the Conflict Resolution Procedure can be found on our website in the Competition Information Package.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les résultats des OOC seront affichés sur le site Web <a href="http://www.skillsontario.com">www.skillsontario.com</a> le 20 mai 2010.</li><li>• Des renseignements au sujet du procédé de règlement des conflits sont disponibles sur notre site Web dans la trousse d'information des</li></ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"><li>• If you have any questions regarding the OTSC or contest, please contact Skills Canada – Ontario or the technical chair prior to May 7, 2010 as all staff will be onsite setting up the following week.</li></ul>	<p>compétitions.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Si vous avez des questions au sujet des OOCT ou des compétitions, veuillez communiquer avec Compétences Canada – Ontario ou le président du comité technique d’ici le 7 mai 2010 puisque tout le personnel sera sur le site des compétitions la semaine suivante.</li></ul>
--	--