



SKILLS ONTARIO COMPETITION OLYMPIADES DE COMPETENCES ONTARIO

Floristry / Art Floral Secondary / Secondaire

Contest Date / Date du concours:

Tuesday, May 3, 2022/ mardi 3 mai 2022

Sign in starts at 7:00 am on the contest site/

Enregistrement débute à 7 h à l'endroit prévu pour le concours

Last Updated: September 2021 / Plus récente mise à jour: septembre 2021

TABLE OF CONTENTS/ TABLES DES MATIÈRES

1. COMPETITION INFORMATION GUIDE / GUIDE D'INFORMATION AU SUJET DES CONCOURS.....	3
2. AGENDA / HORAIRE.....	4
3. CONTEST STATUS / DÉTAILS DU CONCOURS.....	5
4. PURPOSE OF THE CONTEST / BUT DU CONCOURS.....	5
5. SKILLS AND KNOWLEDGE TO BE TESTED / COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES ÉVALUÉES.....	6
6. JUDGING CRITERIA DETAILS / DÉTAILS CONCERNANT LES CRITÈRES D'ÉVALUATION.....	8
7. EQUIPMENT AND MATERIALS / ÉQUIPEMENT ET MATÉRIEL.....	9
8. SAFETY / SÉCURITÉ.....	12
9. TESTING / ÉVALUATION.....	13
10. CLOTHING REQUIREMENTS / TENUE VESTIMENTAIRE.....	15
11. PROJECTS / PROJETS.....	15
12. ADDITIONAL INFORMATION / RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES.....	16

If you have any questions regarding the Skills Ontario Competition or this contest, please contact Skills Ontario or the technical chair prior to April 22, 2022, as all staff will be onsite setting up the following week and cannot guarantee a response.

Si vous avez des questions au sujet des Olympiades de Compétences Ontario ou de ce concours, veuillez communiquer avec Compétences Ontario ou le président du comité technique d'ici le 22 avril 2022 puisque tout le personnel sera sur les lieux des Olympiades la semaine suivante et nous ne pouvons garantir que nous pourrions répondre.

TECHNICAL CHAIR / PRÉSIDENTE DU COMITÉ TECHNIQUE:

Ronda Nix

SKILLS ONTARIO COMPETITIONS DEPARTMENT/ DÉPARTEMENT DES CONCOURS DE COMPÉTENCES ONTARIO

competitions@skillsontario.com

COMPETITION INFORMATION GUIDE / GUIDE D'INFORMATION AU SUJET DES CONCOURS

Both the **Competition Information Guide** and contest **Scope MUST** be reviewed in full for all pertinent and vital information in regards to the competition.

The Competition Information Guide can be found at <https://www.skillsontario.com/skills-ontario-competition>

Examples of required information from the Competitions Information Guide to accompany the Contest Scope:

- **Competitor Eligibility**
- **Competitor Rules & Regulations**
- **Conflict Resolution Procedure**
- **Skills Canada National Competition/ WorldSkills**
- **Team Ontario**
- **Space Reservation/ Registration/ Wait List Policy**
- **Closing Ceremony/ Ticket Purchases**
- **Spectators**

Vous **DEVEZ** prendre le temps de lire **Guide d'information au sujet des concours** et la **fiche descriptive** puisqu'ils contiennent des renseignements importants et essentiels au sujet du concours.

Vous pouvez accéder au Guide d'information au sujet des concours en cliquant sur le lien suivant: <https://www.skillsontario.com/olympiades-de-competences-ontario?na=302>

Exemples de renseignements importants que vous trouverez dans le Guide d'information :

- **Admissibilité des concurrents**
- **Règles et règlements du concours**
- **Procédure de résolution des conflits**
- **Olympiades canadiennes des métiers et des technologies / Mondial des métiers**
- **Équipe Ontario**
- **Politiques concernant la réservation des places, l'inscription et les listes d'attente**
- **Cérémonie de clôture / Achat de billets**
- **Spectateurs**

AGENDA / HORAIRE

May 3, 2022 / 3 mai 2022

Skills Ontario Competition / Olympiades de Compétences Ontario

Time/Heure	Description/Description
7:00am - 7:45am	Mandatory Competition Sign-in and Orientation at Floristry Contest Site / Inscription des concurrents et séance d'information obligatoire sur le site du concours d'art floral
7:45am - 8:00am	Break / Pause
8:00am - 9:10am	Symmetrical Arrangement and clean up / Arrangement symétrique et nettoyage
9:15am - 10:05am	Centre Piece and clean up/ Ornement de table et nettoyage
10:10am - 11:00am	Vase Arrangement and clean up / Arrangement dans un vase et nettoyage
11:05am - 11 :55am	Corsage and Boutonnière and clean up/ Corsage et boutonnière et nettoyage
11 :55am - 12 :45pm	Lunch for Competitors (on-site) Lunch pour les concurrents (sur place)
12 :45pm - 1 :45pm	Mystery Box Design and clean up / Concept issu de la boîte mystère et nettoyage
1 :45 - 2 :15pm	Written Description of Mystery Box Design / Description écrite du concept issu de la boîte mystère
2 :15pm - 2 :30pm	Clean up / Nettoyage

May 4, 2022 / 4 mai 2022

Closing Ceremony / Cérémonie de clôture

9:00am - 11:30am	Closing Ceremony / Cérémonie de clôture
A minimum score of 60% will be required to receive any medal.	
Un pointage minimum de 60 % est requis pour recevoir une médaille.	

Contest Location: Toronto Congress Centre, 650 Dixon Road, Toronto.

Closing Ceremony Location: Toronto Congress Center North Building, 650 Dixon Road, Toronto.

Each competitor will receive one wristband at the contest orientation. This wristband identifies competitors as such and will also be used as the competitor's closing ceremony ticket. Competitors must ensure that the wristband remains on his/her wrist from the beginning of the competition until after the closing ceremony.

Lieu du concours: Toronto Congress Centre, 650 rue Dixon, Toronto.

Cérémonie de clôture: Toronto Congress Centre North, 650 Dixon Road, Toronto.

Lors de la séance d'information, chaque concurrent recevra un bracelet. Ce bracelet permet d'identifier les concurrents et servira de laissez-passer à la cérémonie de clôture. On s'attend donc à ce que les concurrents portent leur bracelet pendant toute la durée des Olympiades.

CONTEST STATUS/STATUT DU CONCOURS

- This contest is offered as **an official contest**
 - This contest is NOT offered at the Skills Canada National Competition (SCNC)
 - This contest does NOT advance to WorldSkills
-
- Il s'agit d'un **concours officiel**
 - Ce concours n'est pas organisé dans le cadre des Olympiades canadiennes des métiers et des technologies
 - Ce concours ne permet PAS la participation au Mondial des métiers

PURPOSE OF THE CONTEST / BUT DU CONCOURS

To enable industry and educators to view the level of skills taught within the secondary institutions and to encourage the involvement and input of professionals outside the institutions in order to ensure that training programs meet today's market requirements.

To evaluate each competitor's preparation, and to recognize outstanding students for excellence and professionalism in the field of Commercial Floristry.

- To give floral design students the opportunity to demonstrate technical and creative skills valued in the floral industry.

Permettre aux membres de l'industrie et au personnel enseignant de prendre connaissance des compétences enseignées dans les écoles secondaires et encourager la participation et la rétroaction de professionnels qui ne font pas partie du milieu de l'enseignement afin de s'assurer que les programmes de formation répondent aux exigences du marché actuel.

Évaluer la préparation de chaque concurrent et reconnaître les élèves qui font preuve d'excellence et de professionnalisme dans le domaine de l'art floral commercial.

Offrir aux étudiants dans ce domaine, l'occasion de faire valoir la créativité et les compétences techniques recherchées par l'industrie florale.

SKILLS AND KNOWLEDGE TO BE TESTED / COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES ÉVALUÉES

PRACTICAL / PRATIQUE 90 %
THEORY (COMMUNICATION) / THÉORIQUE 10 %

Application:

- Composition reflecting elements and principles of design
- Skill in design and construction
- Colour application

Thinking and Inquiry:

- Selection of suitable design styles to reflect theme
- Selection of appropriate materials to execute design
- Selection of appropriate colour schemes

Communication:

- Descriptive language, use of proper botanical or common names
- Description of overall appearance of Mystery Design

Knowledge:

- Of theory of design elements and principles
- Of basic botanical names of flowers and foliage
- Of floral forms
- Of care and handling of fresh material

Practical portion accounts for 90% of the mark and will include the items below.

1. Symmetrical Arrangement and clean up
2. Centre Piece and clean up
3. Vase Arrangement and clean up

4. Corsage and Boutonniere and clean up
5. Mystery Box Design and clean up

Theory/Communication for 10% of the mark and will include the item below.

6. Written description of the Mystery Box design

Application :

- Création reflétant les éléments et les principes de conception
- Compétence en matière de conception et de confection
- Application de la couleur

Pensée et questionnement :

- Sélection de styles de conception qui reflètent le thème
- Sélection de matériel approprié au concept choisi
- Sélection d'agencements de couleur appropriés

Communication :

- Langage descriptif, utilisation de la terminologie botanique adéquate ou des appellations courantes
- Description de l'apparence générale du concept issu de la boîte mystère.

Connaissances :

- Théorie des éléments et des principes de conception
- Terminologie botanique de base en ce qui a trait aux fleurs et aux feuillages
- Formes florales
- Entretien et manutention des matières fraîches

Composante pratique compte pour 90 p. cent de la note finale et comprend les points énumérés ci-dessous.

1. Arrangement symétrique, et nettoyage
2. Ornement de table et nettoyage
3. Arrangement dans un vase et nettoyage
4. Corsage et boutonnière et nettoyage
5. Concept issu de la boîte mystère et nettoyage

Théorie / Communication pour 10 % de la note finale et comprend ce qui suit :

6. Description écrite du concept issu de la boîte mystère

JUDGING CRITERIA / CRITÈRES D'ÉVALUATION

The following criteria is used in each of the floral displays created/ Les critères suivants sont utilisés pour juger chacun des arrangements floraux créés	Mark
A. Impact / Impact • Initial Impression / Première impression	0-5
B. Originality / Originalité • Level of Innovation & Creativity / Niveau d'innovation et de créativité	0-5
C. Colour / Couleur • Use of Colour Harmonies / Agencement des couleurs • Movement of Colour within the Design / Mouvement de couleur à même le concept	0-5
D. Depth / Profondeur • Creation of Dimension within the Design / Création de dimension à même le concept	0-5
E. Balance / Équilibre • Physical & Visual Balance / Équilibre physique et visuel	0-5
F. Harmony / Harmonie • Relationship between different Components of the Design / Relation entre les différentes composantes de la création	0-5
G. Mechanics / Technique • Technical & Skill / Technique et compétences	0-5
Practical Total/Total - épreuve pratique	/35
Total, Mark out of 90 / Pointage sur 90	/90
The following criteria is used for the Written Description of the Mystery Box / Les critères suivants sont utilisés pour la description écrite du concept issu de la boîte mystère	
A. Knowledge / Connaissances • Identification of Flower and Foliage Names / Identification du nom des fleurs et des feuillages	0-5
B. Communication / Communication • Descriptive Language Used to Describe the Design / Usage d'un langage descriptif pour décrire le concept	0-5
Theory/Communication Total- présentation	/10
Total, Mark out of 10 / Pointage sur 10	/10
Practical Total / Total - Épreuve pratique	/90
Presentation Total / Total - Présentation	/10
Total, Mark out of 100 / Pointage sur 100	/100

As the rules state, there are no ties. If the score is tied after the contest, the Impact of the Floral Display component will be used as the tie breaker.

Infractions of the contest scope, project outline(s), and/or rules, etc, will result in appropriate mark deduction(s) at the discretion of the Tech Chair(s)/ Judge(s). Infractions of these do not result in an automatic mark of zero (0) or disqualification, unless already stated in the scope. Mark deduction(s) are at the discretion of the Tech Chair(s)/ Judge(s). Any possibilities of disqualification will be reviewed with by the Tech Chair(s) and Director of Competitions.

Tel qu'indiqué dans les règles, le concours ne peut se terminer par une égalité. Si le pointage est égal à la fin du concours, la composante Arrangement floral (première impression) sera utilisée pour briser l'égalité.

Toute dérogation à la fiche descriptive, aux grandes lignes du projet ou aux règles, etc. se soldera par une déduction de points à la discrétion de la présidente du comité technique et des juges. Ce type d'infraction n'entraîne pas nécessairement un pointage de zéro (0) ou une disqualification, à moins d'une mention à cet effet dans la fiche descriptive. Le nombre de points déduits est à la discrétion de la présidente du comité technique et des juges. Toute possibilité de disqualification sera révisée avec la présidente du comité technique et la directrice des concours.

EQUIPMENT AND MATERIALS / ÉQUIPEMENT ET MATÉRIEL

Supplied by Skills Ontario Technical Committee:

- Mechanical Aids
- Containers
- Flowers and Foliage
- Chenille Wire, #22, #24, #30 Wire
- Tulle
- 2 – 20" Stock Pails
- 2 – 12" Stock Pails
- Tubs to Soak Oasis
- Garbage Pails
- Decorative Wire and Accessories

Please Note: Tools and materials may change based on availability.

Supplied by Competitor:

- Apron
- Wire Cutters
- Closed-Toe Shoes
- Knife
- Scissors

- Measuring Tape
- Pencil(s)
- 2 Small Containers for Storage
- Dust Pan and Brush, Absorbent Cloth, Roll of Paper Towels
- Pruning Shears
- Candles – 10”-18”
- Glue Gun
- Glue Stick
- Wooden Picks (variety of sizes)
- Refillable water bottle, water stations will be on/ near the contest site.
- All general health and safety guidelines and protective equipment as noted in the Safety section.

Please note: Competitors are not to bring their own power tools to the Skills Ontario Competition unless specified in the scope.

Please note: Competitors are not to bring their own computer to the Skills Ontario Competition

Books, notes, materials and assisting devices are not permitted unless listed above.

Media devices, such as cell phones, smart phones, mp3 players or PDAs are not permitted on the contest site.

Prior to attending the Skills Ontario Competition, students should be familiar and competent in the use of the tools and equipment listed above as well as what safety precautions will be observed.

Fournis par le comité technique de Compétences Ontario :

- aides mécaniques
- conteneurs
- fleurs et feuillage
- fil chenille – numéros 22, 24 et 30
- tulle
- 2 seaux de 20 po
- 2 seaux de 12 po
- cuves pour faire tremper la mousse Oasis
- poubelles
- fil décoratif et accessoires

Remarque : Les outils et le matériel peuvent varier en fonction de la disponibilité.

Fournis par les concurrents :

- tablier
- coupe-fils
- souliers fermés
- couteau
- ciseaux
- ruban à mesurer
- crayon(s)
- 2 petits conteneurs pour l'entreposage
- porte-poussière et brosse, chiffon absorbant, rouleaux d'essuie-tout
- présentoir pour soutenir le bouquet de la mariée
- sécateur
- chandelles – blanche 10 po-18 po
- pistolet-colleur
- bâtonnet de colle
- bâtonnets de bois (variété de tailles)
- bouteille d'eau réutilisables, des postes d'eau seront situés dans ou à proximité des aires de concours.
- Toutes les règles en matière de santé et sécurité et tout l'équipement de protection dont il est fait mention dans la section portant sur la sécurité.

Remarque : Les concurrents ne doivent pas apporter leurs outils électriques aux Olympiades de Compétences Ontario à moins d'indication contraire à cet effet dans la fiche descriptive.

Remarque : Les concurrents ne doivent pas apporter leur ordinateur aux Olympiades de Compétences Ontario.

Livres, notes, matériel et dispositifs d'assistance ne sont pas permis à moins qu'ils ne fassent partie de la liste ci-dessus.

Les appareils multimédias, comme les cellulaires, les téléphones intelligents, les lecteurs mp3 ou les ANP ne sont pas permis sur les lieux du concours.

Avant de participer aux Olympiades de Compétences Ontario, les élèves doivent connaître et savoir utiliser les outils et l'équipement énumérés ci-dessus et bien connaître les mesures de sécurité à observer.

SAFETY / SÉCURITÉ

Safety is a priority at the Skills Ontario Competition. At the discretion of the judges and technical chairs, any competitor can be removed from the competition site for not having the proper safety equipment and/or not acting in a safe manner.

Competitors must wear closed-toe shoes, no high heels (1 inch heels will be allowed) and no slip-on shoes or sandals.*

*Competitors will not be permitted to compete until they have the needed safety equipment. Competition judges will have final authority on matters of safety.

Competitors must show competence in the use of tools and/or equipment outlined in this scope and can be removed at the discretion of the judges and technical chairs if he/she does not display tool and/or equipment competency.

La sécurité est une priorité dans le cadre des Olympiades de Compétences Ontario. Les juges et la présidente se réservent le droit d'empêcher un concurrent de prendre part au concours s'il ne respecte pas les règles de sécurité.

Les concurrents doivent porter des chaussures fermées, pas de talons hauts (talons d'un pouce seront autorisés) et chaussures ou sandales antidérapantes.*

*Les concurrents ne pourront participer au concours tant et aussi longtemps qu'ils n'auront pas l'équipement de sécurité nécessaire. La décision des juges en matière de sécurité sera sans appel.

Les concurrents doivent faire valoir leurs compétences quant à l'utilisation des outils et de l'équipement dont il est fait mention dans cette fiche descriptive. Les juges et la présidente du comité technique se réservent le droit de demander à un concurrent de quitter les lieux du concours si celui-ci ne démontre pas les compétences nécessaires pour utiliser les outils et l'équipement.

TESTING / ÉVALUATION

Test #1: One Symmetrical Arrangement - Prom Theme

Test Objective:

One symmetrical design will be performed using the materials provided. This is an arrangement designed to be displayed on the stage in front of the DJ

- mechanics must be secure and covered
- students may solve this challenge in a variety of ways, however, basic principles and elements of design must be evident

Test #2: Centre Piece - Prom Theme

Test Objective:

Centre piece suitable for a round table which seats eight people.

- mechanics must be secured and covered
- students may solve this challenge in a variety of ways, however, basic principles and elements of design must be evident

Test #3: Vase Arrangement - Prom Theme

Test Objective:

A vase arrangement suitable for the sign-in table at the prom venue.

The table is oval and is 6 feet long and 4 feet wide, and only the arrangement will be on the table.

The table is located in the centre of a large foyer, welcoming the guests as they arrive.

mechanics must be secured and covered

- students may solve this challenge in a variety of ways, however, basic principles and elements of design must be evident

Test #4 Corsage and Boutonniere Prom Theme

Test Objective:

A coordinating wristlet corsage and boutonniere to be worn by a prom couple.

Wiring and taping techniques must be used.

- students may solve this challenge in a variety of ways, however, basic principles and elements of design must be evident
- mechanics must be secured and covered.

Test #5 Mystery Box Design

Test Objective:

A floral design using the materials from the mystery box that will be gifted to the coordinator of the prom.

Test #6: Written Description of Mystery Box Design

Students will write a description of their Mystery Box Design, including: the type of design they created, and the names of the flowers and foliage used.

Épreuve n° 1 : Arrangement symétrique — Thème de la graduation

But de l'épreuve :

Le concurrent devra créer un arrangement symétrique en utilisant le matériel fourni. Cet arrangement sera placé sur la scène près du DJ.

- les présentoirs doivent être solidement fixés et recouverts
- les élèves peuvent compléter cette épreuve de plusieurs façons, toutefois les principes et les éléments de base de la conception doivent être mis en évidence.

Épreuve n° 2 : Ornement de table avec chandelles — Thème de la graduation

But de l'épreuve :

Ornement pour une table ronde de huit personnes.

- les présentoirs doivent être solidement fixés et recouverts.
- les élèves peuvent compléter cette épreuve de plusieurs façons, toutefois les principes et les éléments de base de la conception doivent être mis en évidence.

Épreuve n° 3 : Arrangement dans un vase — Thème de la graduation

But de l'épreuve :

Un arrangement dans un vase qui sera placé sur la table dans le hall d'entrée où les diplômés seront accueillis. La table est ovale (longueur de 6 pi et largeur de 4 pi) et seul l'arrangement y sera déposé. La table sera située au centre du grand hall d'entrée et servira de point d'accueil des invités à leur arrivée.

- les présentoirs doivent être solidement fixés et recouverts
- les élèves peuvent compléter cette épreuve de plusieurs façons, toutefois les principes et les éléments de base de la conception doivent être mis en évidence.

Épreuve n° 4 : Corsage et boutonnière – Thème de la graduation

But de l'épreuve :

Agencement d'un corsage au poignet et d'une boutonnière qui seront portés par un couple lors de la graduation.

- techniques quant à l'utilisation du ruban et du fil doivent être clairement démontrées
- les élèves peuvent compléter cette épreuve de plusieurs façons, toutefois les principes et les éléments de base de la conception doivent être mis en évidence.
- les présentoirs doivent être solidement fixés et recouverts

Épreuve no 5 : Concept issu de la boîte mystère

But de l'épreuve:

Un arrangement floral à partir des matériaux de la boîte mystère qui sera remis à la coordonnatrice de la graduation.

Épreuve 6 : description écrite du concept issu de la boîte mystère

Les élèves devront écrire une description du concept issu de la boîte mystère, y compris: type de concept créé, nom des fleurs et feuillages utilisés.

CLOTHING REQUIREMENTS / TENUE VESTIMENTAIRE

Competitors are to be dressed in a clean and appropriate manner. Competitors are not permitted to wear clothing with logos or printing. The exception to this rule is the logo of the school, school board, college or MAESD District that the competitor is representing. ONLY the logo of the institution under which the space is registered can be visible. Corporate logos or names are not permitted on a competitor's clothing.

Les concurrents doivent être vêtus proprement et convenablement. Les vêtements portés ne doivent pas comporter de logo ou d'imprimé à l'exception d'un logo de l'école, du conseil scolaire, du collège ou du district du MFCU que le concurrent représente. SEUL le logo de l'institution par le biais de laquelle le concurrent est inscrit peut être visible. Le logo ou le nom d'une compagnie ne peut apparaître sur les vêtements du concurrent.

PROJECTS / PROJETS

After the completion of the Skills Ontario Competition, projects will be judged. Competitors interested in keeping his/her project must speak directly with the technical chair in regards to project availability and the option to purchase/pick up his/her project.

Les projets seront évalués après le concours des Olympiades de Compétences Ontario. Les concurrents qui souhaitent récupérer leur projet doivent s'adresser à la présidente du comité technique afin de vérifier s'ils peuvent récupérer leur projet et si un montant doit être déboursé pour en prendre possession.

ADDITIONAL INFORMATION / RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

- The Competition Information Guide can be found at:
<https://www.skillsontario.com/skills-ontario-competition>
 - Results for the Skills Ontario Competition will be posted online starting Friday, May 13, 2022, at:
<https://www.skillsontario.com/skills-ontario-competition#Results>
 - Information on the Conflict Resolution Procedure can be found on our website in the Competition Information Guide: <https://www.skillsontario.com/skills-ontario-competition#CompetitorRules>
 - To receive feedback on your performance, you can e-mail competitions@skillsontario.com.
- Le Guide d'information au sujet des concours est affiché sur le site Web :
<https://www.skillsontario.com/olympiades-de-competences-ontario?na=302>
 - Les résultats des Olympiades de Compétences Ontario seront affichés sur le site Web dès le 13 mai 2022: <https://www.skillsontario.com/olympiades-de-competences-ontario?na=302#Results>
 - Des renseignements au sujet du procédé de règlement des conflits sont disponibles sur notre site Web dans le Guide d'information au sujet des concours:
<https://www.skillsontario.com/olympiades-de-competences-ontario?na=302#CompetitorRules>
 - Pour recevoir des commentaires au sujet de votre performance, veuillez nous faire parvenir un courriel à competitions@skillsontario.com