



VIRTUAL SKILLS ONTARIO COMPETITION OLYMPIADES DE COMPÉTENCES ONTARIO EN MODE VIRTUEL

Hairstyling / Coiffure

Secondary and Post Secondary / Secondaire et Postsecondaire

Contest Date / Date du concours:

Click [here](#) to view the date for this contest / Cliquez [ici](#) pour voir la date du concours

Check the agenda for the contest start time. Competitors will receive a link for testing, and a link for the day of. It is highly recommended to log in early.

Veuillez consulter l'horaire pour connaître l'heure prévue pour le début du concours. Les concurrents recevront un lien pour faire un essai de connexion à la plateforme ainsi qu'un lien à utiliser le jour du concours. On recommande aux concurrents de se connecter à la plateforme bien avant le début du concours.

Last Updated: March 2022 / Plus récente mise à jour : mars 2022

TABLE OF CONTENTS / TABLE DES MATIÈRES

1. COMPETITION INFORMATION GUIDE / GUIDE D'INFORMATION AU SUJET DES CONCOURS.....	3
2. AGENDA / HORAIRE.....	4
3. CONTEST STATUS / DÉTAILS DU CONCOURS.....	7
4. PURPOSE OF THE CONTEST / BUT DU CONCOURS.....	7
5. SKILLS AND KNOWLEDGE TO BE TESTED / COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES ÉVALUÉES.....	7
6. JUDGING CRITERIA DETAILS / DÉTAILS CONCERNANT LES CRITÈRES D'ÉVALUATION.....	16
7. EQUIPMENT AND MATERIALS / ÉQUIPEMENT ET MATÉRIEL.....	20
8. ONLINE SUBMISSION / SOUMISSION EN LIGNE.....	24
9. SAFETY / SÉCURITÉ.....	27
10. CLOTHING REQUIREMENTS / TENUE VESTIMENTAIRE.....	29
11. ADDITIONAL INFORMATION / RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES.....	29

If you have any questions regarding the Skills Ontario Competition or this contest, please contact Skills Ontario or the technical chair prior to April 16, 2022. After this date, there is no guarantee that questions can be answered before the date of the contest.

Si vous avez des questions au sujet des Olympiades de Compétences Ontario en mode virtuel ou de ce concours, veuillez communiquer avec Compétences Ontario ou le/la président(e) (ou les coprésidents) du comité technique d'ici le 16 avril 2022. Après cette date, il est possible que nous ne puissions pas répondre à vos questions avant la date du concours.

TECHNICAL CHAIR / PRÉSIDENT DU COMITÉ TECHNIQUE

Julia Walters - julia@studiosalon.ca

SKILLS ONTARIO COMPETITIONS DEPARTMENT / DÉPARTEMENT DES CONCOURS DE COMPÉTENCES ONTARIO

competitions@skillsontario.com

COMPETITION INFORMATION GUIDE / GUIDE D'INFORMATION AU SUJET DES CONCOURS

Both the **Competition Information Guide** and contest **Scope MUST** be reviewed in full for all pertinent and vital information in regards to the competition.

The Competition Information Guide can be found at
<https://www.skillsontario.com/competition-information-guide>

Examples of required information from the Competitions Information Guide to accompany the Contest Scope:

- **Competitor Eligibility**
- **Competitor Rules & Regulations**
- **Conflict Resolution Procedure**
- **Skills Canada National Competition/ WorldSkills**
- **Team Ontario**
- **Space Reservation/ Registration/ Wait List Policy**
- **Closing Ceremony/**

Vous **DEVEZ** prendre le temps de lire **Guide d'information au sujet des concours** et la **fiche descriptive du concours** puisqu'ils contiennent des renseignements importants et essentiels au sujet du concours.

Vous pouvez accéder au Guide d'information au sujet des concours en cliquant sur le lien suivant :
<https://www.skillsontario.com/guide-d-information?na=282>

Exemples de renseignements importants que vous trouverez dans le Guide d'information au sujet des concours, en complément à la fiche descriptive :

- **Admissibilité des concurrents**
- **Règles et règlements du concours**
- **Procédure de résolution des conflits**
- **Olympiades canadiennes des métiers et des technologies / Mondial des métiers**
- **Équipe Ontario**
- **Politiques concernant la réservation des places, l'inscription et les listes d'attente**
- **Cérémonie de clôture**

AGENDA / HORAIRE

Click [here](#) to view the date for this contest / Cliquez [ici](#) pour voir la date du concours
 Virtual Skills Ontario Competition / Olympiades de Compétences Ontario en mode virtuel

SECONDARY SCHEDULE / HORAIRE POUR LE PALIER SECONDAIRE

9 :00am / 9 h	Sign-in / Enregistrement
9:00am – 9:30am / 9 h à 9 h 30	^ Orientation / Séance d'information
9 :30am-11 :00am / 9 h 30 à 11 h	Long Hair Wedding Style (With Wishes) / Coiffure sur cheveux longs pour un mariage (avec critères imposés)
11am-11 :45am / 11 h à 11 h 45	Lunch and questions Intro to Task 2/ Dîner, période de question et introduction à la seconde tâche
11 :45am – 2 :00pm / 11 h 45 à 14 h	Competition / Concours Creative *Colour Critical Thinking / Colour Formulations & haircut (with wishes) / *Coloration créative – pensée critique / formulations colorantes et coupe (avec critères imposés)
<p>Competitors must be on time for their contest as per the agenda and may be disqualified if they are not in the video call for the start of their contest/orientation/attendance. It is HIGHLY recommended to log in at least ten (10) minutes early. It is at the discretion of the technical committee chair, if the competitor may be permitted to compete, but not receive any additional time.</p>	
<p>Les concurrents doivent se présenter à l'heure prévue pour le début du concours (voir l'heure indiquée à l'horaire), et pourraient être disqualifiés s'ils ne participent pas à l'appel vidéo prévu au début du concours (séance d'information/enregistrement des concurrents). On recommande aux concurrents de se connecter à la plateforme au moins dix (10) minutes avant l'heure prévue pour l'appel vidéo. À la discrétion du/de la président(e) (ou des coprésidents) du comité technique, un(e) concurrent(e) en retard pourrait être autorisé à participer au concours, mais il n'aurait pas droit à du temps supplémentaire.</p>	

POST SECONDARY SCHEDULE / HORAIRE POUR LE PALIER POSTSECONDAIRE

9 :00am / 9 h	Sign-in / Enregistrement
9:00am – 9:30am / 9 h à 9 h 30	^ Orientation / Séance d'information
9 :30am-10 :30am / 9 h 30 à 10 h 30	Long Hair Wedding Style (With Wishes) / Coiffure sur cheveux longs pour un mariage (avec critères imposés)
10 :30am-11 :00am / 10 h 30 à 11 h	Lunch and questions Intro to Task 2/ Dîner, période de question et introduction à la seconde tâche
11 :00am – 2 :30pm / 11 h à 14 h 30	Competition / Concours Creative Colour & haircut (with wishes) + Critical Thinking / Colour Formulations / *Coloration créative et coupe (avec critères imposés) + pensée critique / formulations colorantes

Competitors must be on time for their contest as per the agenda and may be disqualified if they are not in the video call for the start of their contest/orientation/attendance. It is HIGHLY recommended to log in at least ten (10) minutes early. It is at the discretion of the technical committee chair, if the competitor may be permitted to compete, but not receive any additional time.

Les concurrents doivent se présenter à l'heure prévue pour le début du concours (voir l'heure indiquée à l'horaire), et pourraient être disqualifiés s'ils ne participent pas à l'appel vidéo prévu au début du concours (séance d'information/enregistrement des concurrents). On recommande aux concurrents de se connecter à la plateforme au moins dix (10) minutes avant l'heure prévue pour l'appel vidéo. À la discrétion du/de la président(e) (ou des coprésidents) du comité technique, un(e) concurrent(e) en retard pourrait être autorisé à participer au concours, mais il n'aurait pas droit à du temps supplémentaire.

May 4, 2022 / 4 mai 2022

Page 5 of / de 30

This document is to be used only in preparation for the Virtual Skills Ontario Competition. / Ce document ne doit être utilisé que dans le cadre de la préparation aux Olympiades de Compétences Ontario en mode virtuel.

Virtual Closing Ceremony / Cérémonie de clôture en mode virtuel

TBA / À confirmer	Virtual Closing Ceremony / Cérémonie de clôture en mode virtuel
TBA / À confirmer	Virtual Team Ontario Meeting / Rencontre virtuelle de l'Équipe Ontario

A minimum score of **60%** will be required to receive any medal or to be eligible to advance to the Skills Canada National Competition.

Virtual Closing Ceremonies will be open to the public and will be accessed through a link provided by Skills Ontario. Continue to check the Skills Ontario website for details closer to the date. If you are a medal winner, who is announced during the Virtual Closing Ceremony, a link will be emailed to you at the end of the ceremony, to join a live video call for Team Ontario Meeting and next steps for participating in the Skills Canada Virtual Competition. Please be aware, that not all contests, that have moved forward to the Skills Canada Virtual National Competition, are occurring for virtual 2022. This will be noted in the virtual closing ceremony.

Un pointage minimum de **60 %** est requis pour recevoir une médaille ou pour être admissible aux Olympiades canadiennes des métiers et des technologies.

La cérémonie de clôture en mode virtuel est ouverte à tous et un lien sera fourni par Compétences Ontario pour y accéder. Des détails additionnels à ce sujet seront affichés sur le site Web de Compétences Ontario à l'approche de cette date.

Si vous figurez parmi les médaillés annoncés lors de la cérémonie de clôture en mode virtuel, vous recevrez, à la fin de la cérémonie, un lien par courriel pour participer à l'appel vidéo de la rencontre de l'Équipe Ontario où vous obtiendrez tous les détails concernant votre participation aux Olympiades canadiennes des métiers et technologies en mode virtuel. Veuillez prendre note que ce ne sont pas tous les concours provinciaux qui sont organisés dans le cadre de l'édition 2022 des Olympiades canadiennes des métiers et technologiques. Nous en discuterons lors de la cérémonie de clôture.

CONTEST STATUS / STATUT DU CONCOURS

- This contest is offered as an **official contest**
- This contest is offered at the **Skills Canada National Competition (SCNC)**
- **For WorldSkills Information, please visit the Skills Ontario website under Competitor Eligibility (post-secondary only)**

- Il s'agit d'un **concours officiel**
- Ce concours est organisé dans le cadre des **Olympiades canadiennes des métiers et des technologies**
- **Pour des renseignements au sujet du Mondial des métiers, veuillez consulter le site Web de Compétences Ontario sous la rubrique Admissibilité des concurrents (postsecondaire seulement)**

PURPOSE OF THE CONTEST / BUT DU CONCOURS

To enable students to demonstrate their skills to industry professionals in the field of Hairstyling. To provide students with input from industry professionals which ensures that today's market demands are met within school curriculum requirements.

Permettre aux élèves de faire valoir leurs compétences auprès des professionnels de l'industrie de la coiffure. Les professionnels de l'industrie fourniront une rétroaction aux élèves pour s'assurer que les exigences du curriculum répondent aux besoins du marché actuel.

SKILLS AND KNOWLEDGE TO BE TESTED / COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES ÉVALUÉES

PRACTICAL & THEORETICAL

This level of competition will allow young stylists to demonstrate their technical skills and creative ability in the following three testing areas, which represent fashion conscious clients' requests, found in today's salons.

- Long Hair Wedding Style (With Wishes)
- Creative Colour & Haircut (with wishes)
- Critical thinking and formulating - Theoretical knowledge will be challenged during the practical application of how the knowledge would be implemented in real school/salon settings.
- Photo submission will be required in order to complete judging. See judging section.

- Submission of Critical Thinking and Formulating will be required in order to complete judging.

With Wishes: The client consultation categories.

Long Hair Wedding Style Texture

- 1) Texture

CREATIVE COLOUR & HAIRCUT

This wishes will be drawn at random as to which to be completed.

- 1) Texture
- 2) Cut
- 3) *Colour (This particular wish will still be pulled, competitors will be asked to use critical thinking to complete this portion, see Test 2: Creative Colour & Haircut for further explanation)

Test 1: Long Hair Wedding Style (With wishes)

SECONDARY COMPETITION TIME - 1 hour and 30 minutes

POST SECONDARY COMPETITION TIME - 1 Hour

REPORT TO FLOOR

- Mannequins must have clean dry hair. Pre-setting of any kind (rollers or pre-set) will not be permitted.
- Mannequins must be draped

HAIR LENGTH

- Minimum hair length in the back to the bottom of shoulder blades.
- The front may have a fringe not to extend further back than 1 inch from hairline.
- The top of the head may have lengths no shorter than jaw length.

- **THIS MUST BE SHOWN ON CAMERA AT REQUEST OF JUDGES**

HAIR COLOUR - In this test you are not allowed the use any colour.

CLOTHING & MAKEUP - No dressing of the mannequin is allowed. No makeup to be applied before, during or after the competition.

YOUR WORKING SPACE

- Floor must be wiped as soon as there is some water or product spillage.
- Hair must be cleared out and removed immediately after haircutting.
- Sharp instruments (scissors, razors, blades) are manipulated with caution and stored properly.

- Sinks must be cleaned after use, otherwise you will be asked to return and clean
- Electrical tools such as irons should never be in contact with flammable products.
- Electrical cords must be in good order and undamaged. They should never be in contact or in proximity of water.
 - Tools should not exceed 2500 watts.
 - The use of headsets, ear buds, cell phones, MP3, tablet, IPod, etc., are not allowed.
 - Their own working tools; water bottle, towels, cape, cutting implements, combs, brushes, clips, blow dryer, gloves.
 - All colouring products must be provided by the competitors

***THIS MUST BE SHOWN ON CAMERA AT REQUEST OF JUDGES**

EXAMPLE OF WISHES TEST #1

Twist, braids, low or high bun, ornamentation

NOTES

*** Competitors must treat their mannequins like a client in the salon to the best of their ability. Competitors are not allowed to use anything that you pin to the scalp i.e. no earrings, Tpins, long pins, ect. The wedding style hairpieces must be attached with bobbi pins, clips or elastics. Competitors are not allowed to cover the face completely with anything during the tests.**

Test 2: CREATIVE COLOUR & HAIRCUT (WITH WISHES)

SECONDARY COMPETITION TIME - 2 HOURS & 15 MINUTES - HAIRCUT & CRITICAL THINKING

- POST SECONDARY COMPETITION TIME - 3 HOURS & 30 MINUTES

This haircut and *colour is to reflect the current creative fashion trends. The selection of wishes will be drawn at the competition **(On Camera)**. There are three ballot boxes which represent the client wishes, (cut, *colour and texture). One criteria will be selected from each box. This selection will take place prior to the start of competition.

REPORT TO FLOOR

- The competitor has the option of the mannequins hair to start wet or dry. Time will be given to wash after Test 1 if using 1 mannequin to complete both tasks.
- Mannequin must be draped

HAIR LENGTH - Absolutely no pre-cutting allowed.

- **This must be shown on camera at the request of the judges**

HAIRCOLOUR

*** The practical component of this portion of the task will be omitted for (SECONDARY COMPETITORS ONLY). The “Client Wish” will be pulled for this category (see Critical Thinking/ Formulation below). Please consider this list below when completing Critical thinking task)**

- All commercial/professional hair colour is permitted.
- Must respect client wishes.
- Colour placement must be fashion trend, not funky or Avant Garde.
- Competitors must have access to a palette of colour choices to allow for any combination chosen from the ballot box. (wishes)

CRITICAL THINKING/ FORMULATION

Utilizing the “Client Wishes” in detail explain your application process by utilizing the knowledge of formulations for each component of your creative haircut. The more detail to this section the better.

- The use of 1 professional swatch book is permitted
- The use of a colour wheel is permitted
- The use of headsheets is permitted
- The use of coloured pencils, pens and markers is permitted
- This must be uploaded along with photo submission
- Consider setting aside 1 Hour & 30 Minutes for Haircut & 45mins for Critical Thinking Task

HAIRCUT

- All hairdressing/cutting tools are allowed.
- Finished hair length must be shorter than shoulders.
- Must respect client wishes.

CLOTHING & MAKEUP

- No dressing of the mannequin is allowed
 - No makeup to be applied before, during or after the competition.

YOUR WORKING SPACE

- Floor must be wiped as soon as there is some water or product spillage.
- Hair must be cleared out and removed immediately after haircutting.
- Sharp instruments (scissors, razors, blades) are manipulated with caution and stored properly.

- Sinks must be cleaned after use, otherwise you will be asked to return and clean
- Electrical tools such as irons should never be in contact with flammable products.
- Electrical cords must be in good order and undamaged. They should never be in contact or in proximity of water.
 - Tools should not exceed 2500 watts.
 - The use of headsets, ear buds, cell phones, MP3, tablet, IPod, etc., are not allowed.
 - Their own working tools; water bottle, towels, cape, cutting implements, combs, brushes, clips, blow dryer, gloves.
 - All colouring products must be provided by the competitors

TO BE SHOWN ON CAMERA AT REQUEST OF JUDGES

EXAMPLE OF WISHES TEST #2

- CUT - SYMMETRICAL FRINGE
 - COLOUR - HAVE TO USE MIN 10 max 15 foils
- TEXTURE - must have some curl

NOTES

*** Competitors must treat their mannequins like a client in the salon to the best of their ability. Competitors are not allowed to use anything that you pin to the scalp i.e. no earrings, Tpins, long pins, etc.. Competitors are not allowed to cover the face completely with anything during the tests**

Pratique et théorique

L'épreuve permettra aux jeunes coiffeurs de faire valeur leurs compétences techniques et leur créativité dans le cadre des épreuves suivantes qui mettent en situation les besoins de clients branchés qui fréquentent des salons.

- Coiffure sur cheveux longs pour un mariage (avec critères imposés)
- Coloration créative et coupe (avec critères imposés)
- Pensée critique et formulation colorante – connaissance théoriques seront évaluées dans le cadre de l'application pratique, de la même façon qu'elles le seraient dans les écoles de formation/les salons
- Soumission de photos sera requise afin de pouvoir compléter l'évaluation (voir la section Évaluation)
- Soumission du processus de pensée critique et de la formulation colorante sera requise pour compléter l'évaluation.

Critères imposés : Catégories de la consultation avec les clients.

Coiffure sur cheveux longs pour un mariage

- 1) Texture

COLORATION ET COUPE CRÉATIVES

Ce critère imposé sera par tirage au sort pour décider lequel devra être réalisé.

- 1) Texture
- 2) Coupe
- 3) Coloration (Ce critère particulier sera tiré au sort, les concurrents seront invités à faire preuve d'une pensée critique pour compléter cette partie, voir Épreuve 2: Coloration et coupe créatives pour plus d'explications)

1^{re} épreuve : Coiffure sur cheveux longs pour un mariage (avec critères imposés)

DURÉE DU CONCOURS – PALIER SECONDAIRE - 1 heure 30 minutes

DURÉE DU CONCOURS – PALIER POSTSECONDAIRE – 1 heure

PRÉPARATION AU CONCOURS

- Mannequins doivent avoir les cheveux secs et propres non pré-coiffés (aucuns rouleaux ou autres techniques)
- Mannequins doivent porter la cape de coupe

LONGUEUR DES CHEVEUX

- Longueur minimale des cheveux à l'arrière doit rejoindre la partie inférieure des omoplates
- Il peut y avoir une petite frange à l'avant d'un pouce maximum à partir de la ligne de naissance des cheveux
- Cheveux sur le dessus de la tête doivent au moins rejoindre la mâchoire

- **CECI DOIT ÊTRE PRÉSENTÉ À LA CAMÉRA À LA DEMANDE DES JUGES**

COLORATION – Il est interdit d'utiliser de la couleur dans le cadre de cette épreuve

VÊTEMENTS ET MAQUILLAGE – Il est interdit d'habiller le mannequin. Aucune application de maquillage avant, durant ou après le concours

ESPACE DE TRAVAIL

- Eau et produits renversés sur le plancher doivent être épongés immédiatement
- Se débarrasser des cheveux immédiatement après la coupe de cheveux

- Articles tranchants (ciseaux, rasoirs, lames) manipulés avec prudence et entreposés adéquatement
- Lavabos nettoyés après utilisation, sinon on vous demandera de revenir et de les nettoyer
- Appareils chauffants, tels que les fers à friser, ne doivent jamais être en contact avec des produits inflammables
- Fils des appareils électriques doivent être en bon état (ne doivent pas être en contact avec de l'eau ni à proximité de l'eau)
 - Aucun appareil ne doit excéder 2500 watts
 - Usage d'un casque d'écoute, d'écouteurs, d'un téléphone cellulaire, d'un lecteur MP3, d'une tablette, d'un iPod, etc., est interdit
 - Outils de travail personnels ; bouteille d'eau, serviettes, cape de coupe, instruments de coupe, peignes, brosses, pinces, séchoir à main, gants
 - Tous les produits de coloration doivent être fournis par les concurrents

***CECI DOIT ÊTRE PRÉSENTÉ À LA CAMÉRA À LA DEMANDE DES JUGES**

EXEMPLE DE CRITÈRES IMPOSÉS 1^{re} ÉPREUVE

Torsade, tresses, chignon bas ou haut, accessoires

REMARQUES

*** Les concurrents doivent traiter les mannequins comme ils traiteraient leurs clients dans leur salon. Les concurrents ne peuvent utiliser des articles que l'on fixe au cuir chevelu, c.-à-d., les boucles d'oreilles, épingles en T, longues pinces, etc. Les postiches pour la coiffure pour un mariage doivent être fixées avec des pinces à cheveux, des pinces ou des élastiques. Il est interdit aux concurrents de couvrir complètement le visage durant les épreuves.**

2^e épreuve : Coloration et coupe créatives (avec critères imposés)

DURÉE DU CONCOURS – PALIER SECONDAIRE - 2 heures 15 minutes – COUPE ET PENSÉE

CRITIQUE

DURÉE DU CONCOURS – PALIER POSTSECONDAIRE – 3 heures et 30 minutes

Cette coupe et cette coloration doivent refléter les tendances modes actuelles. La sélection des critères imposés sera tirée au hasard lors du concours (**à la caméra**). Il y a trois boîtes qui représentent les critères imposés, (coupe, coloration et texture). Un critère sera sélectionné dans chaque boîte. Cette sélection aura lieu avant le début du concours.

PRÉPARATION AU CONCOURS

- Les concurrents peuvent choisir si leur mannequin a les cheveux secs ou mouillés au début du concours. Du temps sera alloué pour laver les cheveux après l'épreuve 1 si le même mannequin est utilisé pour les deux tâches.
- Le mannequin doit porter la cape de coupe

LONGUEUR DES CHEVEUX – Il est absolument interdit de couper les cheveux avant le concours.

- **Ceci doit être présenté à la caméra à la demande des juges**

COLORATION

*** La composante pratique pour ce volet de la tâche sera omise pour les CONCURRENTS AU PALIER SECONDAIRE SEULEMENT. Les critères imposés seront tirés au sort pour cette catégorie (voir la section Pensée critique/Formulation colorante ci-dessous. Veuillez tenir compte de cette liste au moment de réaliser la tâche de pensée critique).**

- Toutes les colorations commerciales/professionnelles sont permises
- Doit respecter les critères du client
- Doit s'inspirer des tendances mode, sans être avant-gardiste ou extravagant
- Concurrents doivent avoir accès à une palette pour choisir les couleurs pour toute combinaison tirée dans la boîte (critères imposés)

PENSÉE CRITIQUE / FORMULATION COLORANTE

À partir des « critères imposés », expliquez en détail votre processus d'application à partir de vos connaissances des formulations colorantes pour chaque élément de votre coupe créative. Plus vous ajoutez des détails à cette section, mieux c'est.

- L'usage d'un nuancier de couleurs professionnel est permis
- L'usage d'un disque chromatique est permis
- L'utilisation d'un plan de coupe est permise
- L'usage de crayons de couleur, de stylos et de marqueurs est permis
- Ces détails doivent être téléchargés avec la soumission de photos
- On recommande de réserver 1 h 30 min pour la coupe et 45 min pour la tâche de pensée critique

COUPE

- Tous les outils de mise en plis/coupe sont permis
- Longueur des cheveux doit être au-dessus des épaules
- Doit respecter les critères du client

VÊTEMENTS ET MAQUILLAGE

- Il est interdit d'habiller le mannequin
 - Aucune application de maquillage avant, durant ou après le concours

VOTRE ESPACE DE TRAVAIL

- Eau et produits renversés sur le plancher doivent être épongés immédiatement
- Se débarrasser des cheveux immédiatement après la coupe de cheveux
- Articles tranchants (ciseaux, rasoirs, lames) manipulés avec prudence et entreposés adéquatement
- Lavabos nettoyés après utilisation, sinon on vous demandera de revenir et de les nettoyer
- Appareils chauffants, tels que les fers à friser, ne doivent jamais être en contact avec des produits inflammables
- Fils des appareils électriques doivent être en bon état (ne doivent pas être en contact avec de l'eau ni à proximité de l'eau)
 - Aucun appareil ne doit excéder 2500 watts
 - Usage d'un casque d'écoute, d'écouteurs, d'un téléphone cellulaire, d'un lecteur MP3, d'une tablette, d'un iPod, etc., est interdit
 - Outils de travail personnels ; bouteille d'eau, serviettes, cape de coupe, instruments de coupe, peignes, brosses, pinces, séchoir à main, gants
 - Tous les produits de coloration doivent être fournis par les concurrents

CECI DOIT ÊTRE PRÉSENTÉ À LA CAMÉRA À LA DEMANDE DES JUGES

EXEMPLE DE CRITÈRES IMPOSÉS 2^e ÉPREUVE

- COUPE – FRANGE SYMÉTRIQUE
- COLORATION – DOIT UTILISER AU MOINS 10 feuilles d'aluminium, jusqu'à un maximum de 15
- TEXTURE – doit avoir des boucles

REMARQUES

*** Les concurrents doivent traiter les mannequins comme ils traiteraient leurs clients dans leur salon. Les concurrents ne peuvent utiliser des articles que l'on fixe au cuir chevelu, c.-à-d., les boucles d'oreilles, épingles en T, longues pinces, etc. Les postiches pour la coiffure de la mariée doivent être fixées avec des pinces à cheveux, des pinces ou des élastiques. Il est interdit aux concurrents de couvrir complètement le visage durant les épreuves.**

JUDGING CRITERIA / CRITÈRES D'ÉVALUATION

Judging will be performance-based and ranked according to the "30 point International System". The top three competitors with the highest accumulative average of all testing units will rank into the following categories:

Gold Medallist	First Place Standing
Silver Medallist	Second Place Standing
Bronze Medallist	Third Place Standing

Demerits may be given for any rule infractions.

Infractions of the contest scope, project outline(s), and/or rules, etc. will result in appropriate mark deduction(s) at the discretion of the tech chairs / judge(s). Infractions of these do not result in an automatic mark of zero (0) or disqualification, unless already stated in the scope. Mark deduction(s) are at the discretion of the tech chairs / judge(s). Any possibilities of disqualification will be reviewed with by the tech chair and director of competitions.

Any communication between competitors and audience during contest times may be seen as coaching and could cause demerits to be awarded or removal from the contest site.

Penalty Points:

- Length = 1-3 points
- Colour (during or prior to contest) = 1-5 points
- Use of tools = 1-3 points
- Out of category = 1-5 points
- Not respecting client wishes = 1-5 points
- Treatment of client = 1-5 points
- Coaching = first warning will incur 1-5 points, second warning = disqualification
- Photo manipulation = disqualification
- Promotion of School or salon = disqualification

Virtual Photo Submissions Post Contest - 10 photos total to submit

Long Hair Wedding Style- 5 photos total

***Clear Photos must be taken of each side of the hair (4 photos expected to be submitted front, back left and right side)**

IMAGES

- 4 photos must be taken of each side of the hair for submission.
 - 1) Back Overall

2) Front Overall

3) Left Overall

4) Right Overall

- 1 Main photo that best showcases your work.
- No editing of any kind allowed
- No filters allowed

TIPS

- Use a plain background
- Proper lighting or the use of a ring light is encouraged.
- No indication of school or salon *
- Refrain from cropping the photo. Photo must be in full composition.

*** Disqualification if there is any promotion of school or salon**

**** MUST SUBMIT PHOTOS TO QUALIFY FOR JUDGING. ****

Creative Colour and Haircut - 5 photos total

***Clear Photos must be taken of each side of the hair (4 photos expected to be submitted front, back left and right side)**

IMAGES

1) 4 photos must be taken of each side of the hair for submission.

1) Back Overall

2) Front Overall

3) Left Side Overall

4) Right Side Overall

- 1 Main photo that best showcases your work.
- No editing of any kind allowed
- No filters allowed

TIPS

- Use a plain background
- Proper lighting or the use of a ring light is encouraged.
- No indication of school or salon *
- Refrain from cropping the photo. Photo must be in full composition.

*** Disqualification if there is any promotion of school or salon**

**** MUST SUBMIT PHOTOS TO QUALIFY FOR JUDGING. ****

La performance des concurrents sera évaluée et classée en tenant compte du 'système de pointage international – 30 points'. Les trois concurrents qui affichent la plus haute moyenne cumulative, en tenant compte des trois volets, seront classés comme suit :

Médaillé d'or	Premier rang
Médaillé d'argent	Deuxième rang
Médaillé de bronze	Troisième rang

Des points pourraient être déduits en cas d'infraction aux règles.

Toute dérogation à la fiche descriptive, aux grandes lignes du projet ou aux règles, etc. se soldera par une déduction de points à la discrétion du/de la président(e) (des coprésidents) du comité technique et des juges. Ce type d'infraction n'entraîne pas nécessairement un pointage de zéro (0) ou une disqualification, à moins d'une mention à cet effet dans la fiche descriptive. Le nombre de points déduits est à la discrétion du/de la président(e) (des coprésidents) du comité technique et des juges. Toute possibilité de disqualification sera révisée avec le/la président(e) (les coprésidents) du comité technique et la directrice des concours.

Durant le concours, toute communication entre les concurrents et le public peut être perçue comme une demande de conseil et de ce fait, des points de pénalité peuvent être attribués ou le/la concurrent(e) peut être disqualifié(e) du concours.

Points de pénalité :

- Longueur = 1 à 3 points
- Coloration (durant ou avant le concours) = 1 à 5 points
- Utilisation des outils = 1 à 3 points
- Non-respect de la catégorie = 1 à 5 points
- Ne respecte pas les critères du client = 1 à 5 points
- Traitement des clients = 1 à 5 points
- Demande de conseils = premier avertissement 1 à 5 points, deuxième avertissement = disqualification
- Retouche des photos = disqualification
- Promotion de l'école ou du salon = disqualification

Soumission virtuelle des photos après le concours – 10 photos au total à soumettre

Coiffure sur cheveux longs pour un mariage – 5 photos au total

***Des photos claires doivent être prises de chaque côté de la tête du mannequin (4 photos devraient être soumises: avant, arrière, côté gauche et côté droit)**

IMAGES

- 4 photos doivent être prises de chaque côté de la tête.
 - 1) Arrière
 - 2) Avant
 - 3) Côté gauche
 - 4) Côté droit
- 1 photo principale qui démontre le mieux votre travail.
- Aucun montage n'est permis
- Filtres interdits

CONSEILS

- Arrière-plan neutre
- Éclairage adéquat ou utilisation d'un anneau lumineux est encouragée
- Aucune mention de l'école ou du salon *
- S'abstenir de recadrer la photo, éviter les gros plans (on doit voir le mannequin en entier)

*** La promotion de l'école ou du salon se soldera par une disqualification**

**** LES CONCURRENTS DOIVENT SOUMETTRE DES PHOTOS AFIN QUE LEUR PROJET SOIT ÉVALUÉ. ****

Coloration et coupe créatives - 5 photos au total

****Des photos claires doivent être prises de chaque côté de la tête du mannequin (4 photos devraient être soumises: avant, arrière, côté gauche et côté droit)**

IMAGES

- 1) 4 photos doivent être prises de chaque côté de la tête.
 - 1) Arrière
 - 2) Avant
 - 3) Côté gauche
 - 4) Côté droit
- 1 photo principale qui démontre le mieux votre travail.
- Aucun montage n'est permis
- Filtres interdits

CONSEILS

- Arrière-plan neutre
- Éclairage adéquat ou utilisation d'un anneau lumineux est encouragée
- Aucune mention de l'école ou du salon *

S'abstenir de recadrer la photo, éviter les gros plans (on doit voir le mannequin en entier)

*** La promotion de l'école ou du salon se soldera par une disqualification**

**** LES CONCURRENTS DOIVENT SOUMETTRE DES PHOTOS AFIN QUE LEUR PROJET SOIT ÉVALUÉ. ****

As the rules state, there are no ties. If the score is even after the contest, the judges will use the cleanest look with the most blended colours as the tie breaker.

Tel que mentionné dans les règlements, le concours ne se terminera pas par une égalité. Si le pointage est égal à la fin du concours, les juges se baseront sur l'allure finale et le mélange des couleurs pour briser l'égalité.

EQUIPMENT AND MATERIALS / ÉQUIPEMENT ET MATÉRIEL

Please note:

- Live models will not be required, as all services will be administered on mannequins
- Instruction and training from professionals within the trade is encouraged prior to the contest if desired
- Hand-held blow dryers cannot exceed 1800 watts
- Curling irons cannot exceed 125 volts, 60 Hz, 75 Amps

Supplied by Competitor/ host location:

- Mirror, table top space, chair (for competitor if required), power
- Tripod for the mannequins (optional, can use table top)
- All tools and supplies necessary for the completion of all services outlined in these scope. There is no minimum as to what you can use, except the following:
- **Long hair Wedding Style / Creative Colour and HairCut:**
- All styling products are allowed with the exception of coloured sprays including glitter, coloured mousse, coloured gels, coloured markers, crayons etc. cannot be used.
- Shears may be used only to clean up stray hairs.
- **HAIR PIECES** - No hair pieces of any kind. Hair fillers or padding are not allowed
- **ORNAMENTATION** - Small ornaments only are allowed.
- Must follow Client's wishes
- One (1) or two (2) mannequins. It is the competitor's choice, to either use the same mannequin for the long hair wedding style, then to brush it out and use the same mannequin for the cut and colour. If a competitor chooses to do this, the brush out must be completed in the time frame allotted for the creative colour and hair. **OR** a competitor may choose to use two (2) mannequins, one (1) for the long hair wedding style, and a second (2) for t creative colour and haircut. If this option is chosen, then the competitor does not need to use any of the time from the creative colour and haircut to brush out the long hair wedding style.

- Recommended, but not mandatory, mannequin suggestion is Diana from pivot point
- **If only using ONE MANNEQUIN** – it must be a female **BLONDE** long-haired mannequin for both the “Long Hair wedding style” and “Creative Colour and Haircut”. For if a competitor chooses to use the same mannequin for the long hair wedding style and the Creative Colour and Haircut, the mannequin **MUST** be blonde, as the blonde will work best for the colour section of the contest.
- **If using TWO MANNEQUINS**, the mannequin for the long hair wedding style does **NOT** need to be blonde. **HOWEVER** the mannequin used for the Creative Colour and Haircut **MUST** be blonde, as the blonde will work best for the colour section of the contest.
- Dust pan and hand broom/broom
- Snacks/lunch
- Refillable water bottle
- All general health and safety guidelines and protective equipment as noted in the Safety section
- Appropriate facial Protective mask
- Any other personal protective equipment deemed by your host locations and/or educational institution’s policies in light of COVID-19
- Stable Internet connection
- Device to connect to a video call from a link that will be provided
- Camera for video call
- Microphone for video call. This can be built into a device, or headphones of any kind.
- Speakers (likely built into the device or from headphones)

Books, notes, materials and assisting devices are not permitted unless listed above.

Media devices, such as cell phones, smart phones, mp3 players or PDAs are not permitted on the contest site. Unless they are part of the scope, or being used as the device for the video call/camera/mic of the virtual contest.

Prior to attending the Virtual Skills Ontario Competition, students should be familiar and competent in the use of the tools and equipment listed above as well as what safety precautions will be observed.

For the 2021 competition year only, Skills Ontario has reduced registration fees as school boards/colleges/training delivery agents will be using this cost difference to cover costs of consumable materials/shipping for certain contests. Each scope and project has been designed within this dollar amount. We have worked with our Technical Chairs to reduce the costs of these materials as much as possible, with the goal of keeping the total cost at or below the difference in normal registration fees. Registration in a “normal year” is \$175, this has been reduced to \$50 for

2021 virtual. The difference in the registration cost is \$125 for secondary and post-secondary competitors. Projects have been designed around this.

Remarque :

- Il n'est pas nécessaire de faire appel à des modèles, puisque toutes les épreuves seront complétées à l'aide de mannequins
- Avant le début de ce concours, nous encourageons les concurrents à obtenir des conseils et une formation auprès de professionnels du milieu
- Tous les sèche-cheveux à main ne peuvent excéder 1800 watts
- Les fers à friser ne peuvent excéder 125 V, 60 Hz, 75 A

Fournis par les concurrents/établissements hôtes :

- Miroir, espace sur la table de travail, chaise (pour le/la concurrent(e) au besoin), alimentation électrique
- Trépied pour les mannequins (optionnel, peut utiliser la table)
- Tous les outils et fournitures nécessaires pour réaliser tous les services décrits dans cette fiche descriptive. Les concurrents peuvent utiliser autant d'outils et de fournitures qu'ils le souhaitent, à l'exception des articles suivants :
 - **Coiffure sur cheveux longs pour un mariage / Coupe et coloration créative :**
 - i) Tous les produits de mise en plis sont permis, sauf pour les fixatifs de coloration (y compris ceux avec des paillettes), ainsi que les mousses, gels, marqueurs, crayons, et autres produits colorés sont interdits.
 - ii) Les cisailles peuvent être utilisées pour couper les poils superflus.
 - iii) **POSTICHES** – Aucune postiche (remplissages ou rembourrages de cheveux sont interdits)
 - iv) **ACCESSOIRES** – Seuls les petits accessoires sont acceptés.
 - i) Doit respecter les critères du client
- Un (1) ou deux (2) mannequins. Le/La concurrent(e) peut choisir d'utiliser le même mannequin pour la coiffure sur cheveux longs pour un mariage, puis de brosser les cheveux et d'utiliser le même mannequin pour la coupe et la coloration. Si un(e) concurrent(e) choisit de procéder de cette façon, le brossage doit être réalisé dans le délai alloué pour la coloration créative et la coupe. **OU** un(e) concurrent(e) peut choisir d'utiliser deux (2) mannequins, un (1) mannequin pour la coiffure sur cheveux longs pour un mariage, et un deuxième (2) pour la coloration créative et la coupe. Si le/la concurrent(e) choisit cette option, il n'est pas nécessaire pour ce dernier de prendre une partie du temps alloué pour la coloration créative et la coupe pour défaire et brosser la coiffure sur cheveux longs pour un mariage.
- Recommandé, mais pas obligatoire, suggestion pour le mannequin est Diana de Pivot Point

- **Si le/la concurrent(e) utilise UN SEUL MANNEQUIN** – une tête de mannequin (femme) aux cheveux **BLONDS** et longs pour les épreuves Coiffure sur cheveux longs pour un mariage et Coloration et coupe créatives doit être utilisée. Si un(e) concurrent(e) choisit d'utiliser le même mannequin pour la Coiffure sur cheveux longs pour un mariage et la Coloration et coupe créatives, la tête de mannequin doit avoir les cheveux blonds, puisque le blond conviendra le mieux pour le volet coloration du concours.
- **Si le/la concurrent(e) utilise DEUX MANNEQUINS**, il n'est **PAS** nécessaire que les cheveux de la tête de mannequin utilisée pour la Coiffure sur cheveux longs pour un mariage soient blonds. **TOUTEFOIS**, les cheveux de la tête de mannequin utilisée pour la coloration et coupe créatives **DOIVENT** être blonds.
- Porte-poussière et balai
- Collations/dîner
- Bouteille d'eau réutilisable
- Toutes les règles en matière de santé et sécurité et tout l'équipement de protection dont il est question dans la section Sécurité

Livres, notes, matériel et dispositifs d'assistance ne sont pas permis à moins qu'ils ne fassent partie de la liste ci-dessus.

À moins que ce type d'appareil soit compris dans la liste du matériel permis dont il est fait mention dans la fiche descriptive, ou qu'un tel appareil soit utilisé pour l'appel vidéo ou encore à titre de caméra ou de microphone pour le concours virtuel.

Avant de participer aux Olympiades de Compétences Ontario en mode virtuel, les élèves doivent connaître et savoir utiliser les outils et l'équipement énumérés ci-dessus et bien connaître les mesures de sécurité à observer.

Uniquement pour l'édition 2021 des Olympiades, Compétences Ontario a réduit les frais d'inscription puisque les conseils scolaires, les collèges et les établissements de formation devront déboursier certains frais pour l'achat du matériel nécessaire à certains concours et les frais d'expédition. Les fiches descriptives et projets ont été conçus de façon à minimiser les frais pour l'achat de matériel. Nous avons demandé au/à la président(e) (ou aux coprésidents) des comités techniques de chacun des concours de limiter autant que possible les frais pour l'achat de matériel à un montant inférieur à la différence entre les frais d'inscription habituels et les frais d'inscription pour 2021. (Les frais d'inscription habituels de 175 \$ ont été réduits à 50 \$ pour l'édition 2021 des Olympiades en format virtuel. La différence dans les frais de participation est de 125 \$ par concurrent(e) des paliers secondaire et postsecondaire. Les projets ont été conçus en tenant compte de cette économie dans les frais d'inscription.)

ONLINE SUBMISSION / SOUMISSION EN LIGNE

Summary

Judging will occur in one of three ways (3) ways. See chart below for the specifics of your contest;

1. Online Submission Only
2. Online Submission with Live Video Call
3. Live Video Call with Project Mail In AND Online Submission

If there is additional information to be emailed for the contest, it will be emailed either once registration is confirmed, just prior to the contest date and/or at the start of the contest day, depending on the nature of the contest. All other information is to be found in this scope or is available on the Contest Information Guide (found [HERE](#)).

All contests require an online submission of the Competitor Safety Checklist following the end of their contest (or with their project if the contest is Online Submission Only). This is mandatory, no matter the contest and no matter the location in which the competitor is competing from. If this is NOT submitted, the competitor will be disqualified and not judged for their project. The Safety Checklist is located online with the Contest Scopes. This must be completed by the competitor, but can be submitted by either the competitor, or supervisor/teacher. (ie if they need to catch the bus and leave).

All Skills Ontario contest that require file, video or photographic uploads must be uploaded on the specific time and date listed in the contest scope to the link provided. Failure to upload your submission on time could result in disqualification from the contest. The link for the online submissions allows a competitor to download their project requirements directly to the Skills Ontario website.

Résumé

L'évaluation se déroulera selon l'une des trois (3) méthodes suivantes. Voir le tableau ci-dessous pour des détails concernant votre concours :

1. Soumission en ligne seulement
2. Soumission en ligne avec appel vidéo en direct
3. Appel vidéo en direct, envoi par la poste du projet terminé ET soumission en ligne

Si des renseignements additionnels doivent être envoyés par courriel, une confirmation à cet effet sera précisée une fois l'inscription terminée, juste avant la date du concours et (ou) au début de la

journée du concours, le cas échéant. Tous les autres renseignements se trouvent dans cette fiche descriptive ou dans le Guide d'information au sujet des concours (affiché [ICI](#)).

La liste de contrôle de sécurité dûment remplie doit être remise pour tous les concours, peu importe l'endroit d'où participe le/la concurrent(e). Si celle-ci n'est PAS REMISE à la fin du concours, le/la concurrent(e) sera disqualifié(e) et son projet ne sera pas évalué. Vous trouverez cette liste au même endroit que la fiche descriptive. Elle doit être remplie par le / la concurrent(e) puis remise à la fin du concours par le/la concurrent(e) ou par le superviseur / son enseignant (p. ex. si le/la concurrent(e) doit quitter tout de suite après le concours pour prendre son autobus).

Pour tous les concours de Compétences Ontario qui requièrent le téléchargement de fichiers, vidéos ou photos, le téléchargement doit se faire en utilisant le lien fourni, avant l'heure et la date dont il est fait mention dans la fiche descriptive. L'omission de téléverser les documents requis dans les délais prescrits pourrait entraîner la disqualification du/de la concurrent(e).

Le lien pour la soumission en ligne permet à un(e) concurrent(e) de téléverser tous les éléments de son projet directement au dossier de Compétences Ontario.

Online Submission with Live Video Call

This contest will be conducted live on camera AND require online submissions.

Be prepared to demonstrate your skills and project(s)/ challenge(s) throughout the contest live on the video call as if it were in person. Please note that judges may ask for close ups or to examine your work more closely.

Online Submissions:

- 1) Mandatory Competitor Safety Check List
- 2) Any other requirements for judging as stating in the Judging section. Make sure to follow the file naming convention noted in the chart below.

The actual picture taking and/or submission of the pictures, and submission of the safety checklist, may be completed by either the competitor, teacher/ supervisor/parent/guardian.

The process for submitting accompanying contest documents or videos is listed below.

Soumission en ligne avec appel vidéo en direct

Ce concours se déroulera en direct ET nécessitera la soumission en ligne de documents.

Soyez prêts à faire valoir vos compétences tout au long du concours en direct par appel vidéo comme s'il s'agissait d'un concours en personne. Veuillez noter que les juges peuvent demander des gros plans ou d'examiner votre travail de plus près.

Soumissions en ligne :

- 1) Liste de contrôle en matière de sécurité
- 2) Toute autre exigence particulière au concours, tel qu'indiqué dans la section Évaluation. Veuillez respecter la convention d'appellation dont il est fait mention dans le graphique ci-dessous.

La prise de photos (à l'exception du concours de production télévisuelle et vidéo) et (ou) la soumission de photos, et de la liste de contrôle de sécurité du/de la concurrent(e), peuvent se faire par le / la concurrent(e), l'enseignant / superviseur / parent / tuteur.

Le processus pour remettre les documents d'accompagnement ou les vidéos pour le concours est indiqué ci-dessous.

<p>Project Submission Deadline: Within one (1) hour of the end of the contest, for online submissions (Safety Checklist and/or projects).</p>	<p>This contest requires an online submission AND a live component. Projects must be submitted before the deadline or will not be considered for judging.</p> <p>Project Submission Link: https://www.dropbox.com/request/ieUJF34kJFdXemeFwcm</p> <p>File naming convention: Please include your name, school board name, contest submission request description, and your contest name in the following format when submitting your files, example: John Doe_WRDSB_right hand manicure_aesthetics</p>
<p>Date limite de soumission de projet : Dans un délai d'une (1) heure suivant la fin du</p>	<p>Ce concours comprend un volet en direct et une soumission en ligne. Les projets doivent être remis avant la date limite pour être inclus parmi les projets évalués.</p>

<p>concours pour les documents à soumettre en ligne (liste de contrôle de sécurité et (ou) autres documents se rapportant au projet).</p>	<p>Lien pour la soumission du projet : https://www.dropbox.com/request/ieUJF34kJFdXemeFwcm</p> <p>Convention d'appellation des fichiers : Veuillez inclure votre nom, le nom de votre conseil scolaire, une description de l'élément présenté, et le nom de votre concours au moment de soumettre vos fichiers. Par exemple : John Doe_ WRDSB_manucure main droite_ esthétique</p>
--	--

SAFETY / SÉCURITÉ

Safety is a priority during the Skills Ontario Competition. At the discretion of the judges, technical chairs, teacher/ supervisor any competitor can be removed from the competition for not having the proper safety equipment and/or not acting in a safe manner.

*Competitors will not be permitted to compete until they have the needed safety equipment. Competition judges will have final authority on matters of safety.

Competitor to provide:

- Smock
- Mask worn over the nose and under the chin
- Hosiery/socks
- Closed toe shoes

Competitors must show competence in the use of tools and/or equipment outlined in this scope and can be removed at the discretion of the judges, technical chairs and their teacher/ supervisor/parent/guardian if s/he does not display tool and/or equipment competency.

All competitors and supervisors/teachers/parents participating in the Virtual Skills Ontario Competition, are to follow all rules and regulations set in place by your host location/ educational institution in which the competitor is representing in regards to COVID-19. To also follow all guidelines set in place by the province and regional health agencies for COVID-19 (example: staying 6 feet apart where possible, wearing a mask, etc)

While Skills Ontario has the mandatory safety checklist for the competitor, and the Technical Chairs and judges on the video call, it is the responsibility of the educational institution in which

the competitor is representing, to ensure that the space in which the competitor is competing from (whether from a classroom, home, or workspace of that of a local partner, Co-op placement, etc) is set up safely and ready for a student to participate from, from their own internal policies, procedures and regulations. This includes, both the work space, equipment that a competitor is using and materials. If a Technical Chair or judge on the video call during the contest, notices anything out of order or not working as it should, they will review the situation and work with those affected, and will have final authority on matters of safety.

La sécurité est une priorité dans le cadre des Olympiades de Compétences Ontario. Les juges, le/la président(e) (ou les coprésidents) du comité technique, les enseignants/superviseurs se réservent le droit d'empêcher un(e) concurrent(e) de prendre part au concours s'il/si elle ne respecte pas les règles de sécurité.

*Les concurrents ne pourront participer au concours tant et aussi longtemps qu'ils n'auront pas l'équipement de sécurité nécessaire. La décision des juges en matière de sécurité sera sans appel.

Le/La concurrent(e) doit fournir:

- Sarrau
- Masque couvrant le nez et le menton
- Collants/bas
- Chaussures fermées

Les concurrents doivent faire valoir leurs compétences quant à l'utilisation des outils et de l'équipement dont il est fait mention dans cette fiche descriptive. Les juges, le/la président(e) (ou les coprésidents) du comité technique, les enseignants, les superviseurs, les parents ou tuteurs se réservent le droit de demander à un(e) concurrent(e) de quitter les lieux du concours si celui-ci/celle-ci ne démontre pas les compétences nécessaires pour utiliser les outils et l'équipement.

Tous les concurrents, de même que les superviseurs / enseignants / parents qui prennent part aux Olympiades de Compétences Ontario en mode virtuel, doivent respecter les règles et règlements de l'établissement hôte / d'enseignement en lien avec la COVID-19. Ils doivent également respecter les directives mises en place par la province et l'organisme de santé publique régional en lien avec la COVID-19 (p. ex. maintenir un écart de 6 pi entre soi et les autres, porter un masque, etc.)

Bien que Compétences Ontario exige que les concurrents remplissent la liste de contrôle de sécurité avant le début du concours, et ait prévu que le/la président(e) et les juges participent à l'appel vidéo, l'établissement d'enseignement doit s'assurer que l'endroit où le/la concurrent(e) se

trouvera pour participer au concours (salle de classe, à la maison, ou espace de travail dans les locaux d'un partenaire local, d'un placement coop, etc.), est sécuritaire, et que la participation de l'élève à cet endroit respecte les politiques, procédures et règlements en vigueur quant à l'usage de l'espace de travail, ainsi que l'équipement et le matériel utilisé. Si le/la président(e) (ou les coprésidents) du comité technique ou un juge qui participe à l'appel vidéo durant le concours remarque quelque chose d'anormal, il se penchera sur la situation et tentera de trouver une solution avec les personnes concernées. La décision du/de la président(e) (ou des coprésidents)/juge en matière de sécurité sera sans appel.

CLOTHING REQUIREMENTS / TENUE VESTIMENTAIRE

Competitors are to be dressed in a salon professional and appropriate manner. School uniforms or all black clothing are permitted (it's the colour of most salon uniforms). Competitors are not permitted to wear clothing with logos or printing. The exception to this rule is the logo of the school, school board, college or MTCU District that the competitor is representing. ONLY the logo of the institution under which the space is registered can be visible. Corporate logos or names are not permitted on a competitor's clothing.

Les concurrents doivent porter une tenue professionnelle de salon. Les uniformes d'école et les vêtements noirs sont permis (c'est la couleur de la plupart des uniformes de salon). Les concurrents ne doivent pas comporter de logo ou d'imprimé à l'exception d'un logo de l'école, du conseil scolaire, du collège ou du district du MFCU que le/la concurrent(e) représente. SEUL le logo de l'institution par le biais de laquelle le/la concurrent(e) est inscrit(e) peut être visible. Le logo ou le nom d'une compagnie ne peut apparaître sur les vêtements du/de la concurrent(e).

ADDITIONAL INFORMATION / RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

- The Competition Information Guide can be found at:
<https://www.skillsontario.com/competition-information-guide>
- Results for the Skills Ontario Competition will be posted online starting Friday, May 13, 2022, at: <https://www.skillsontario.com/skills-ontario-competition#Results>

- Information on the Conflict Resolution Procedure can be found on our website in the Competition Information Guide: <https://www.skillsontario.com/competition-information-guide?na=282#CompetitorRules>
 - To receive feedback on your performance, you can e-mail competitions@skillsontario.com.
-
- Le Guide d'information au sujet des concours est affiché sur le site Web : <https://www.skillsontario.com/guide-d-information?na=282>
 - Les résultats des Olympiades de Compétences Ontario seront affichés sur le site Web dès le 13 mai 2022: <https://www.skillsontario.com/olympiades-de-competences-ontario#Results>
 - Des renseignements au sujet du procédé de règlement des conflits sont disponibles sur notre site Web dans le Guide d'information au sujet des concours: <https://www.skillsontario.com/guide-d-information?na=282#CompetitorRules>
 - Pour recevoir des commentaires au sujet de votre performance, veuillez nous faire parvenir un courriel à competitions@skillsontario.com