



VIRTUAL SKILLS ONTARIO COMPETITION

OLYMPIADES DE COMPETENCES ONTARIO EN MODE VIRTUEL

TV/Video Production Challenge – Team of 2 /

Défi de production télévisuelle et vidéo

Team of 2

Grades 7 and 8 – 7^e et 8^e années

Contest Date / Date du défi:

This contest will not be live. Registered competitor teams are to submit all final submission by April 20, 2022 4PM for judging. / Ce concours n'aura pas lieu en direct. Les équipes inscrites devront remettre une version officielle de leur vidéo le 20 avril 2022 16 h pour l'évaluation.

Last Updated: January 2022/ Plus récente mise à jour : janvier 2022

TABLE OF CONTENTS / TABLE DES MATIÈRES

1. COMPETITION INFORMATION GUIDE / GUIDE D'INFORMATION AU SUJET DES CONCOURS.....	3
2. AGENDA / HORAIRE	4
3. CHALLENGE STATUS / STATUT DU DÉFI	5
4. EVENT FORMAT / FORMAT DU CONCOURS.....	6
5. PURPOSE OF THE CHALLENGE / BUT DU DÉFI	8
6. SKILLS AND KNOWLEDGE TO BE TESTED / COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES ÉVALUÉES	11
7. EQUIPMENT AND MATERIALS / ÉQUIPEMENT ET MATÉRIEL	12
8. ONLINE SUBMISSION / SOUMISSION EN LIGNE.....	13
9. SAFETY / SÉCURITÉ	17
10. JUDGING CRITERIA / CRITÈRES D'ÉVALUATION	19
11. CLOTHING REQUIREMENTS / TENUE VESTIMENTAIRE	21
12. ADDITIONAL INFORMATION / RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES	21

TECHNICAL CO-CHAIRS / COPRÉSIDENTS DU COMITÉ TECHNIQUE:

Kathleen Ferrao – DPCDSB Kathleen.Ferrao@dpcdsb.org

Scott Burnside – DPCDSB Scott.Burnside@dpcdsb.org

SKILLS ONTARIO COMPETITIONS DEPARTMENT / DÉPARTEMENT DES CONCOURS DE COMPÉTENCES ONTARIO

competitions@skillsontario.com

Starting in 2022 the name of the Skills Ontario Elementary Challenges will be officially changed to the Skills Ontario Elementary Contests. Please note that as the Elementary Contests are only offered provincially in Ontario, there will be no advancement to National's for Elementary Contest winners. In the case of a virtual Contest or a virtual Closing Ceremony, Elementary Contest medals and announcements will be included in the virtual closing ceremony.

New for 2022: International elementary students will be permitted to participate in the Elementary Contests.

If you have any questions regarding the Skills Ontario Competition or this contest, please contact technical chair or Skills Ontario prior to April 20, 2022, as all staff will be onsite setting up the following week and cannot guarantee a response.

À compter de 2022, le programme de Défis pour les écoles élémentaires de Compétences Ontario portera officiellement le nom de Concours pour les écoles élémentaires de Compétences Ontario. Veuillez noter que puisque les concours pour les écoles élémentaires ne sont organisés qu'en Ontario, les gagnants de ces concours ne pourront se qualifier pour les Olympiades canadiennes des métiers et technologies. Pour les concours à l'élémentaire qui se déroulent en mode virtuel ou pour lesquels une cérémonie de clôture virtuelle est prévue, l'annonce des gagnants et la remise des médailles se feront durant la cérémonie de clôture en mode virtuel.

Nouveauté pour 2022 : Les étudiants internationaux du palier élémentaire pourront participer aux concours du palier élémentaire.

Si vous avez des questions au sujet des Olympiades de Compétences Ontario ou de ce concours, veuillez communiquer avec le président du comité technique ou Compétences Ontario d'ici le 20 avril 2022 puisque tout le personnel sera sur les lieux des Olympiades la semaine suivante et nous ne pouvons garantir que nous pourrions répondre.

COMPETITION INFORMATION GUIDE / GUIDE D'INFORMATION AU SUJET DES CONCOURS

Both the **Competition Information Guide** and contest **Scope MUST** be reviewed in full for all pertinent and vital information in regards to the competition.

The Competition Information Guide can be found at
<https://www.skillsontario.com/competition-information-guide>

Examples of required information from the Competitions Information Guide to accompany the Contest Scope:

- **Competitor Eligibility**
- **Competitor Rules & Regulations**
- **Conflict Resolution Procedure**
- **Space Reservation/ Registration/ Wait List Policy**

Vous **DEVEZ** prendre le temps de lire **Guide d'information au sujet des concours** et la **fiche descriptive** puisqu'ils contiennent des renseignements importants et essentiels au sujet du concours.

Vous pouvez accéder au Guide d'information au sujet des concours en cliquant sur le lien suivant :
<https://www.skillsontario.com/guide-d-information?na=282>

Exemples de renseignements importants que vous trouverez dans le Guide d'information :

- **Admissibilité des concurrents**
- **Règles et règlements du**
- **Procédure de résolution des conflits**
- **Politiques concernant la réservation des places, l'inscription et les listes d'attente**

AGENDA / HORAIRE

Virtual Skills Ontario Competition / Olympiades de Compétences Ontario en mode virtuel

This challenge is NOT live. The 2022 Elementary Challenges have been designed to allow teachers and students to work on the outlined project over time. They are not required to be accomplished and submitted in one day. Please take your time and work on the project requirements when you can. **The final submission of your project is April 20, 2022 by 4PM.** Project submission may be accepted anytime before this deadline.

This contest requires additional information (project description) which will be made available and posted to the Skills Ontario website with this scope on March 21, 2022.

Ce concours requiert des renseignements additionnels (description de projet) qui seront publiés sur le site Web de Compétences Ontario avec cette fiche descriptive le 21 mars 2022.

Ce défi ne se déroule PAS en direct. L'édition 2022 des défis pour les écoles élémentaires a été conçue de façon à permettre aux enseignants et aux élèves de travailler sur les projets associés aux défis au cours d'une certaine période. Il n'est pas nécessaire de réaliser et de soumettre le projet en une seule journée. Veuillez prendre le temps qu'il vous faut pour répondre à toutes les exigences du projet. **La date limite pour soumettre votre projet est le 20 avril 2022 avant 16 h** (vous pouvez soumettre votre projet à tout moment d'ici cette date limite).

May 4, 2022 / 4 mai 2022 Closing Ceremony / Cérémonie de clôture

TBA	Closing Ceremony / Cérémonie de clôture
<p>A minimum score of 60% will be required to receive any medal.</p> <p>Please note that while normally medals are awarded the same day as the elementary contests occur, due to virtual this year winners will be announced May 4th during the closing ceremonies. Please visit the website for more information closer to the date. Please note elementary contests do not advance to Nationals.</p> <p>Un pointage minimum de 60 % est requis pour recevoir une médaille ou pour être admissible aux Olympiades canadiennes des métiers et des technologies.</p> <p>Veuillez noter que même si la remise des médailles a normalement lieu le même jour que les concours de l'élémentaire, les gagnants seront annoncés le 4 mai lors de la cérémonie de clôture puisque cette année, les concours ont lieu en mode virtuel. Veuillez consulter le site Web pour obtenir</p>	

de plus amples renseignements à l'approche de cette date. Veuillez noter que les gagnants des concours de l'élémentaire ne pourront se qualifier pour les Olympiades canadiennes des métiers et technologies.

CONTEST STATUS / DÉTAILS DU DÉFI

This contest is offered as **an official contest**.

Il s'agit d'un **concours officiel**.

CHALLENGE STATUS / DÉTAILS DU DÉFI

This challenge is offered as an official challenge

Il s'agit d'un défi officiel

MORE INFORMATION / RENSEIGNEMENTS ADDITIONNELS

To ensure that competitors have a positive experience at the Virtual Skills Ontario Competition, a competitor and their educator should review the scope document well in advance, as well as check back to the website for updated versions of the scope up until the event.

For questions about the **registration process and eligibility**, please refer to the Competition Information Package at skillsontario.com

Pour s'assurer que l'expérience des concurrents aux Olympiades de Compétences Ontario en mode virtuel soit positive, ceux-ci et leurs enseignants doivent prendre le temps de lire la fiche descriptive avant le défi, et consulter régulièrement le site Web pour se renseigner sur les changements apportés à la fiche, et ce, jusqu'à la tenue de l'activité.

Pour toute question concernant **l'admissibilité des concurrents et le processus d'inscription**, veuillez consulter le Guide d'information au sujet des concours disponible en ligne à skillsontario.com.

PURPOSE OF THE CHALLENGE / BUT DU DÉFI

1.1 List of documents and timeline for when competitors have access to the documents

- All competition documents will be posted as they are ready for distribution
- Assessment process
- Project

2.2 Task that may be performed during the contest

- Produce ONE video on the general topic: SKILLED TRADES. The specific project will be given at the start time of the competition.
- Produce a video that is between 60-90 seconds in length. Potential types of videos that competitors will be asked to produce will be: news report, short film, PSA, commercial/infomercial, promotional, instructional.

1.2.1 Create a Production Brief stating the following:

- Target audience, goals, and objectives
- Notes, Script, and Storyboard
- Solutions to problems encountered

1.2.2 It is the responsibility of the competitors to obtain permission to record people included in videos. Participants and their supervisors must also ask about and take proper safety precautions.

2. COVID-19 Protocol

The COVID guidelines already in place within the participant's jurisdiction take precedence to the protocols listed below.

It is the responsibility of the participants and their supervisors/coaches to ensure that COVID guidelines are respected.

- Participants to complete the self-screening tool everyday
- Participants to ensure a minimum of 2m physical distancing from others at all times.
- Participants must use hand sanitizer/wash hands frequently.
- Participants to wipe work surfaces (e.g., desks, tables, and chairs) and objects (e.g. headsets, keyboards, equipment) with antibacterial wipes/disinfectant before and after use.
- Face covering at all times as per the local health authority requirement.

3. Contest Specific Rules

Contest specific rules cannot contradict or take priority over the Competition rules. They provide specific details and clarity in areas that may vary from contest to contest. Any additional rules will be reviewed during the competitor orientation.

- Only music from the provided copyright-cleared music library shall be used
- Visuals created or footage captured must be completed during the competition times
- School staff, coaches, province reps, are not to help or supply props

- There are no restrictions on the use of the editing software including effects, generators, titles, colour correction, plugins, templates, etc. These must be loaded onto the editing system prior to the beginning of the competition.
- All editing must be completed at school, in the presence of an adult/staff member
- Completed videos must be within +/- 4seconds of the specified length. Videos +/- 4 seconds will not be judged.
- Final videos must be named using the naming convention in the production brief: **COMPETITOR#Video**
- Competitors must export the final video using the specifications outlined. The video will be uploaded to the specified virtual folder by the coach/teacher supervisor by 4PM on April 26, 2021. The production brief must be completed and uploaded at this time as well (naming convention: **COMPETITOR#PB**).
Once the checklist and final project have been submitted there will be no opportunities to make any changes to the submission.

1.1 Liste des documents et détails concernant le moment où ces documents seront accessibles

- Tous les documents du concours seront affichés dès qu'ils seront prêts à être distribués
- Procédure d'évaluation
- Projet

2.2 Tâches que les concurrents pourraient avoir à effectuer durant le concours

- Créer UNE vidéo ayant comme sujet : les MÉTIERS SPÉCIALISÉS. Des précisions sur le projet seront données au début du concours.
- Réaliser une vidéo de 60 à 90 secondes. Le type de vidéo sera choisi parmi les genres suivants : reportage, court-métrage, message d'intérêt public, publiereportage, vidéo promotionnelle, vidéo éducative.

2.2.1 Rédiger un résumé de production, précisant l'information suivante :

- Public cible, buts et objectifs
- Remarques, scénario, et scénarimage
- Solutions aux problèmes rencontrés

2.2.2 Il revient aux concurrents d'obtenir les permissions requises pour filmer les personnes apparaissant dans les vidéos. Les concurrents ainsi que leurs superviseurs doivent aussi s'informer des consignes de sécurité qui sont en vigueur et les respecter.

1. Protocole COVID-19

Les consignes relatives à la COVID-19 en vigueur dans la région des concurrents auront préséance sur le protocole qui suit.

Il est de la responsabilité des concurrents et de leurs superviseurs/entraîneurs de s'assurer que les consignes relatives à la COVID-19 sont respectées.

- Les concurrents doivent remplir le formulaire d'autoévaluation chaque jour
- Les concurrents doivent se tenir à au moins 2 m des autres en tout temps.
- Les concurrents doivent utiliser un désinfectant pour les mains/se laver mains fréquemment.
- Les concurrents doivent essuyer les surfaces de travail (p. ex., bureaux, tables, et chaises) et les objets (p. ex., écouteurs, claviers, équipement) avec des lingettes désinfectantes avant et après l'usage.
- Les exigences des autorités sanitaires locales relatives au port d'un couvre-visage doivent être respectées.

2. Règlements propres au concours

Les règlements propres au concours ne peuvent pas contredire ni avoir préséance sur les règlements des Olympiades. Ils peuvent toutefois fournir des précisions et clarifier certains éléments qui peuvent varier selon les concours. Tout règlement supplémentaire sera expliqué durant la séance d'orientation.

- Seule la musique de la musicothèque à droits d'auteur affranchis peut être utilisée
- Toutes les séquences visuelles et les images utilisées doivent être enregistrées durant le concours
- Il est interdit au personnel de l'école, aux entraîneurs, aux représentants des provinces d'aider les équipes ou de leur fournir des accessoires
- Il n'y a aucune restriction quant à l'utilisation de logiciels d'édition, notamment les effets, les générateurs, les titres, la correction des couleurs, les plugiciels et les gabarits, etc. Toutefois, ces logiciels doivent être installés dans le système de montage avant le début du concours.
- La totalité du montage doit être effectué à l'école en présence d'un adulte/membre du personnel
- Les vidéos doit respecter à +/- 4 secondes la durée précisée. Toute vidéo dont la durée dépasse l'écart de +/- 4 secondes ne sera pas évaluée.
- Le nom du fichier de la vidéo soumise doit respecter la convention d'appellation indiquée dans le résumé de production : **concurrentNoVidéo**
- Les concurrents doivent exporter la version finale de la vidéo en respectant les spécifications décrites. La vidéo sera téléchargée dans le dossier virtuel préci **concurrentNoPB**).

Une fois que la liste de contrôle et la version finale du projet auront été remises, il ne sera pas possible d'apporter des changements au projet.

SKILLS AND KNOWLEDGE TO BE TESTED / COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES ÉVALUÉES

- Production planning and design
- Camera work
- Audio use
- Lighting
- Editing
- Storytelling
- Time management
- Problem solving
- Literacy
- Video and Audio Composition

- Planification et conception de la production
- Prises de vues
- Usage du son
- Éclairage
- Montage
- Narration
- Gestion du temps
- Résolution de problèmes
- Capacités de lecture et d'écriture
- Production et planification
- Composition vidéo et audio

EQUIPMENT AND MATERIALS / ÉQUIPEMENT ET MATÉRIEL

Supplied by Skills Ontario Technical Committee:

- A shared virtual folder which will contain the project description, production brief, scope, instructional documents, and a copyright-clear music library

Supplied by Competitor/ Host Location:

- A 60-90 second 1080p H.264 file (mov/m4v/mp4/mkv)
- Competitors should verify prior to submission that the file is viewable with VLC

- Competitors must use their own editing system (laptops, desktops, tablets, or iPads). You are responsible for any accessories (power adapters, keyboards, mouse, monitor adapters, headphones, etc.) and software you wish to use.
- Watermarked files are not acceptable
- Any devices including microphones, cellphones, tripods, and stabilizers are acceptable as long as they produce a 1080p H.264 file

- Snacks / lunch /Water bottle

No other equipment including lighting gear, audio mixers, drones or special lenses are acceptable.
(No in-camera effects permitted.)

Fourni par le Comité technique de Compétences Ontario :

- Un dossier virtuel partagé contenant la description du projet, le résumé de production, la fiche descriptive, documents didactiques, et une musicothèque à droits d'auteur affranchis.

Fournis par les concurrents/les établissements d'enseignement :

- Un fichier de 1080p H.264 d'une durée de 60 à 90 secondes (mov/m4v/mp4/mkv)
- Les concurrents doivent s'assurer que le fichier peut être visionné avec VLC avant de le soumettre.
- Les concurrents doivent utiliser leur propre système de montage (ordinateurs portables, ordinateurs de bureau, tablettes, ou iPad). Les concurrents doivent se procurer les logiciels et les accessoires dont ils auront besoin (adaptateurs de courant, claviers, souris, adaptateurs pour moniteurs, casques d'écoute, etc.).
- L'ajout d'un filigrane à un fichier est interdit
- Tout appareil incluant des microphones, des cellulaires, des trépieds, et des stabilisateurs est acceptable en autant qu'il puisse produire un fichier de 1080p H.264

- Collations/dîner/ Bouteille d'eau

Aucun autre équipement, y compris les appareils d'éclairage, les mélangeurs audios, drones, ou les lentilles spéciales ne sera permis. (Aucun effet intégré à la caméra n'est permis.)

ONLINE SUBMISSION / SOUMISSION EN LIGNE

This Contest is Online Submission Only

Judging will be conducted virtually by the competitor's online submissions.

If there is additional information to be emailed for the contest, it will be emailed either once registration is confirmed, just prior to the contest date and/or at the start of the contest day, depending on the nature of the contest. All other information is to be found in this scope or is available in the Contest Information Guide.

All contests require an online submission of the Competitor Safety Checklist with their project. This is mandatory, no matter the contest and no matter the location in which the competitor is competing from. If this is NOT submitted, the competitor will be disqualified and not judged for their project. The Safety Checklist is located online with the Contest Scopes. This must be completed by the competitor, but can be submitted by either the competitor, or supervisor/teacher.

All Skills Ontario contest that require file, video or photographic uploads must be uploaded on or before the time and date listed in the contest scope to the link provided. Failure to upload your submission on time could result in disqualification from the contest.

Ce projet comprend une soumission en ligne seulement

L'évaluation sera effectuée en mode virtuel à partir des soumissions des équipes.

Si des renseignements additionnels doivent être partagés par courriel, une confirmation à cet effet sera précisée une fois l'inscription en ligne terminée, juste avant la date du concours et (ou) au début de la journée du concours, le cas échéant. Tous les autres renseignements se trouvent dans cette fiche descriptive ou dans le Guide d'information au sujet des concours.

Pour tous les concours, les concurrents doivent inclure la liste de contrôle en matière de sécurité dûment remplie avec les documents en lien au concours. Ceci est obligatoire, peu importe l'endroit d'où participe le/la concurrent(e). Si cette liste n'est PAS REMISE, l'équipe sera disqualifiée et son projet ne sera pas évalué. Cette liste, que vous trouverez en ligne au même endroit que la fiche descriptive, doit être remplie par l'équipe, et remise par celle-ci ou son superviseur/enseignant.

Pour tous les concours de Compétences Ontario qui requièrent la soumission de fichiers, vidéos ou photos, la soumission doit se faire en utilisant le lien fourni, avant l'heure et la date dont il est fait mention dans la fiche descriptive. L'omission de téléverser les documents requis dans les délais prescrits pourrait entraîner la disqualification du/de la concurrent(e).

PROJECT SUBMISSION DEADLINE: APRIL 20, 2022 BY 4PM	THIS CONTEST REQUIRES AN ONLINE SUBMISSION ONLY. THERE WILL BE NO LIVE COMPONENT. PROJECTS MUST BE SUBMITTED BEFORE THE DEADLINE OR WILL NOT BE CONSIDERED FOR JUDGING.
-------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>DATE LIMITE DE SOUMISSION DU PROJECT : 20 avril, 2022 par 4PM</p>	<p>PROJECT SUBMISSION LINK:</p> <p style="text-align: center;">TV Video Production 7-8 -</p> <p style="text-align: center;">https://www.dropbox.com/request/1vqlu7xoJJzmBvk3zjp0</p> <ul style="list-style-type: none"> • File naming convention: Please include your name, school board name, contest submission request description, and your contest name in the following format when submitting your files, example: John Doe_ WRDSB_right hand manicure_ aesthetics • Up to 25 files can be uploaded at once, with each file being a maximum of 1 Gb. • Any files larger than 1 Gb will need to be uploaded to Dropbox. A link to the Dropbox folder will be provided on the submissions page. <p>Accepted file type: Any specific file or program already listed in the scope and/ or for other generic materials for submission for videos, pictures and documents are to be submitted in the following formats: pdf, doc, docx, xls, xlsx, csv, txt, rtf, html, zip, mp3, mp4, wma, mpg, flv, avi, jpg, jpeg, png, gif.</p> <p>CE CONCOURS NÉCESSITE UNE SOUMISSION EN LIGNE SEULEMENT. IL N'Y AURA AUCUN VOLET EN DIRECT. LES PROJETS DOIVENT ÊTRE REMIS AVANT LA DATE LIMITE POUR ÊTRE INCLUS PARMIS LES PROJETS ÉVALUÉS.</p> <p>LIEN POUR LA SOUMISSION DU PROJET:</p> <p>http://www.skillsontario.com/virtual-competition-submissions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convention d'appellation des fichiers : Veuillez inclure votre nom, le nom de votre conseil scolaire, une description de l'élément présenté, et le nom de votre concours au moment de soumettre vos fichiers. Par exemple : John Doe_ WRDSB_manucure main droite_ esthétique • Jusqu'à 25 fichiers peuvent être téléversés du même coup; la taille maximale de chaque fichier étant de 1 Gb. • Tout fichier dont la taille est supérieure à 1 Gb devra être téléversé au dossier Dropbox. Un lien au dossier Dropbox sera inclus dans la page de soumission. <p>Types de fichier acceptés :0 Tout fichier ou programme dont il est fait mention dans la fiche descriptive et (ou) tout autre document, les vidéos, les photos et les documents doivent être</p>
-----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	soumis dans les formats suivants : pdf, doc, docx, xls, xlsx, csv, txt, rtf, html, zip, mp3, mp4, wma, mpg, flv, avi, jpg, jpeg, png, gif.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SAFETY / SÉCURITÉ

Safety is a priority for the Virtual Skills Ontario Competition. At the discretion of the teacher supervisor any competitor can be removed from the competition site for not having the proper safety equipment and/or not acting in a safe manner.

Competitors must show competence in the use of tools and/or equipment outlined in this scope and can be removed at the discretion of the judges, technical chairs and their teacher/ supervisor if they do not display tool and/or equipment competency.

All competitors and supervisors/teachers participating in the Virtual Skills Ontario Competition, are to follow all rules and regulations set in place by your host location/ educational institution in which the competitor is representing in regards to COVID-19. To also follow all guidelines set in place by the province and regional health agencies for COVID-19 (example: staying 6 feet apart where possible, wearing a mask, etc)

For all COVID protocols, please visit the Skills Ontario Website.

La sécurité est une priorité dans le cadre des Olympiades de Compétences Ontario en mode virtuel. L'enseignant-superviseur se réserve le droit d'empêcher un(e) concurrent(e) de prendre part au concours s'il/si elle ne respecte pas les règles de sécurité.

Les concurrents doivent faire valoir leurs compétences quant à l'utilisation des outils et de l'équipement dont il est fait mention dans cette fiche descriptive. Les juges, le/la président(e) (ou les coprésidents) du comité technique, les enseignants, les superviseurs, les parents ou tuteurs se réservent le droit de demander à un(e) concurrent(e) de quitter les lieux du concours si celui-ci/celle-ci ne démontre pas les compétences nécessaires pour utiliser les outils et l'équipement.

Tous les concurrents, de même que les superviseurs / enseignants / parents qui prennent part aux Olympiades de Compétences Ontario en mode virtuel, doivent respecter les règles et règlements de l'établissement hôte / d'enseignement en lien avec la COVID-19. Ils doivent également respecter les directives mises en place par la province et l'organisme de santé publique régional en lien avec la COVID-19 (p. ex. maintenir un écart de 6 pi entre soi et les autres, porter un masque, etc.)

Pour tous les détails concernant les mesures entourant la COVID, veuillez consulter le site Web de Compétences Ontario.

JUDGING CRITERIA / CRITÈRES D'ÉVALUATION

PRODUCTION BRIEF / NOTES DE PRODUCTION					
Identifies target audience, goals, objectives / Identifie le public-cible, les buts et objectifs	0	1	2	3	/10
Notes / Script: Effective recording of information / Notes / Scénario: Consignation efficace de l'information	0	1	2	3	
Information appropriate subject matter / Information pertinente	0	1	2	3	
Innovative solutions to prospective problems / Solutions novatrices aux problèmes éventuels	0	1			
AUDIO-VISUAL COMPOSITION / COMPOSITION AUDIO-VISUELLE					
Clarity (image/sound quality) / Clarté (image/qualité du son)	0	1	2	3	/20
Overall mix of sounds and audio tracks (music credited) / Enchaînement global des sons et des pistes sonores (auteur reconnu)	0	1	2	3	
Variety of angles and stylistic shots / Variété des angles et style de prises de vue	0	1	2	3	
Image quality and shot composition / Qualité de l'image et composition des plans	0	1	2	3	
EDITING / MONTAGE					

Use of transitions, graphics, special effects to enhance video / Utilisation de transitions, graphiques, effets spéciaux pour mettre en valeur la vidéo	0	1	2	3	/10
Use of music to enhance story/visuals / Utilisation de la musique pour mettre en valeur l'histoire / les images	0	1	2	3	
Effective sequence / Bonne séquence	0	1	2	3	
^Within time limits (1.5 MINUTES)* / ^Dans les délais prescrits (1,5 MINUTES)*	0	1	2	3	
STORYTELLING / NARRATION					
Establishes mood, pace, and flow / Établit l'atmosphère, le rythme et le débit	0	1	2	3	/10
Introduction and closing / Introduction et conclusion	0	1	2	3	
Fulfills overall goals/objectives (promotional video) / Atteinte de l'ensemble des buts et objectifs (vidéo promotionnelle)	0	1	2	3	
Overall storytelling / Narration en général	0	1	2	3	
Coherency / Cohérence	0	1	2	3	
TOTAL					/50
Final Score : / Pointage final :					/100

Ties:

- Tiebreaker #1: In the event of a tie, the competitor with the highest combined score in Storytelling criteria will determine the winner
- Tiebreaker #2: If a tie remains, the competitor with the highest score in combined Production Brief criteria will be the winner
- Tiebreaker #3: If a third tie occurs, the competitor with the highest score in Editing will be declared the winner.

Infractions of the contest scope, project outline(s), and/or rules, etc., will result in appropriate mark deduction(s) at the discretion of the Tech Chair(s)/ Judge(s). Infractions of these do not result in an automatic mark of zero (0) or disqualification, unless already stated in the scope. Mark deduction(s) are at the discretion of the Tech Chair(s)/ Judge(s). Any possibilities of disqualification will be reviewed with by the Tech Chair(s) and Director of Competitions.

Brie d'égalité:

- Bris d'égalité 1: En cas d'égalité, le/la concurrent(e) ayant obtenu la plus haute note pour le critère Narration sera déclaré(e) gagnant(e)

- Bris d'égalité 2: Si l'égalité persiste, le/la concurrent(e) ayant obtenu la plus haute note pour le critère Résumé de production sera déclaré(e) gagnant(e)
- Bris d'égalité 3: Si l'égalité persiste, le/la concurrent(e) ayant obtenu la plus haute note pour le critère Montage sera déclaré(e) gagnant(e).

Toute dérogation à la fiche descriptive, aux grandes lignes du projet ou aux règles, etc. se soldera par une déduction de points à la discrétion des coprésidents du comité technique et des juges. Ce type d'infraction n'entraîne pas nécessairement un pointage de zéro (0) ou une disqualification, à moins d'une mention à cet effet dans la fiche descriptive. Le nombre de points déduits est à la discrétion des coprésidents du comité technique et des juges. Toute possibilité de disqualification sera révisée avec les coprésidents du comité technique et la directrice des concours.

ADDITIONAL INFORMATION / RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

- The Competition Information Guide can be found at:
<https://www.skillsontario.com/competition-information-guide>
 - Results for the Skills Ontario Competition will be posted online starting Friday, May 13, 2022, at:
<https://www.skillsontario.com/skills-ontario-competition#Results>
 - Information on the Conflict Resolution Procedure can be found on our website in the Competition Information Guide: <https://www.skillsontario.com/competition-information-guide?na=282#CompetitorRules>
 - To receive feedback on your performance, you can e-mail competitions@skillsontario.com.
- Le Guide d'information au sujet des concours est affiché sur le site Web :
<https://www.skillsontario.com/guide-d-information?na=282>
 - Les résultats des Olympiades de Compétences Ontario seront affichés sur le site Web dès le 13 mai 2022: <https://www.skillsontario.com/olympiades-de-competences-ontario#Results>
 - Des renseignements au sujet du procédé de règlement des conflits sont disponibles sur notre site Web dans le Guide d'information au sujet des concours:
<https://www.skillsontario.com/guide-d-information?na=282#CompetitorRules>
 - Pour recevoir des commentaires au sujet de votre performance, veuillez nous faire parvenir un courriel à competitions@skillsontario.com

