

TV & Video Virtual Qualifying Q&A 2022

This will be a continuously evolving document that will be updated within 24 hours as questions from students come in and answers from our tech chairs are acquired.

Question: Regarding the qualifying competition, we would like clarification on a rule. It states that no logos are allowed on clothing in the videos. However, since the Scope theme is "unboxing a product" we assume logos on the product are allowed or are we wrong?

Answer: Yes they are allowed. As the Qualifying TV & Video submissions will not be publicly broadcast this year, logos, commercial products, brand names etc. are allowed and suitable for our "unboxing" theme for 2022.

Are students allowed to use After Effects CC in addition to Premiere Pro CC?

Answer: After Effects will not be allowed for Qualifying. The focus of the project is to be the student's production work. This is an important difference between Qualifying and provincials. Provincial will allow After Effects.

Q2) Lighting: because we are now at our home school can we use the stand lights that we have. (We finally got a ring light! -- they kinda want to use it! LOL)

Answer: Yes. The primary reason we don't allow lights is more from the safety standpoint of not having cables running in the hallways, and it is one more thing they did not have to carry at the Qualifying event! The Committee is ok with the use of the light you suggested for the 2022 virtual contest.

Q3) Timing component of rubric specifies 30 seconds and Project description specifies that students will produce a 1 minute video -- Please clarify.

Answer: The student video final submission is to be 60 seconds.

Q4) Are teams allowed to use a green screen? Please confirm.

Answer: No. Green screens are not allowed for the qualifying competition.

Questions des élèves et réponses des juges

Épreuves de qualification pour le concours Production télévisuelle et vidéo 2022 – Questions et réponses

Des changements sont régulièrement apportés à ce document. Celui-ci sera mis à jour dans un délai de 24 heures chaque fois que nous recevons des questions des élèves et les réponses des coprésidents.

Question : En ce qui concerne les épreuves de qualification, nous aimerions avoir plus de précisions concernant l'une des règles. On mentionne que dans la vidéo, aucun logo n'est permis sur les vêtements. Cependant, puisque le thème est le « déballage d'un produit », on suppose que les logos apparaissant sur les produits sont permis ?

Réponse : Oui, ils sont autorisés. Comme les soumissions pour les épreuves de qualification du concours Production télévisuelle et vidéo ne seront pas diffusées publiquement cette année, les logos, les produits commerciaux, les noms de marque, etc. sont autorisés, ce qui est parfait pour le thème « *déballage d'un produit* » de cette année.

Est-ce que les élèves peuvent utiliser le logiciel After Effects CC en plus du logiciel Premiere Pro CC?

Réponse : Le logiciel After Effects ne sera pas permis pour les épreuves de qualification. Le but général du projet sera le travail de production de l'élève. Il s'agit d'une différence importante entre les épreuves de qualification et le concours provincial. Les élèves pourront utiliser le logiciel After Effects lors du concours provincial.

Éclairage : puisque la participation aux épreuves de qualification se fera à partir de notre école, pouvons-nous utiliser les lampes que nous possédons.

(Nous nous sommes finalement procuré un anneau lumineux! – les élèves veulent l'utiliser! LOL)

Réponse : Oui. La principale raison pour laquelle nous ne permettons pas l'utilisation de lampes est beaucoup plus par mesure de sécurité, afin d'éviter que des câbles traînent dans les corridors, et que les élèves n'aient à apporter un article additionnel pour les épreuves de qualification! Le comité est d'accord avec l'utilisation de l'éclairage que vous avez suggéré pour le concours de 2022 en mode virtuel.

Dans la grille, on parle d'une vidéo de 30 secondes alors que dans la description du projet on indique que les élèves doivent produire une vidéo d'une minute – Veuillez préciser.

Réponse: La version officielle de la vidéo des élèves doit être d'une durée de 60 secondes.

Est-ce que les équipes peuvent utiliser un écran vert? Veuillez confirmer.

Réponse : Non. Les écrans verts ne sont pas permis pour les épreuves de qualification.